

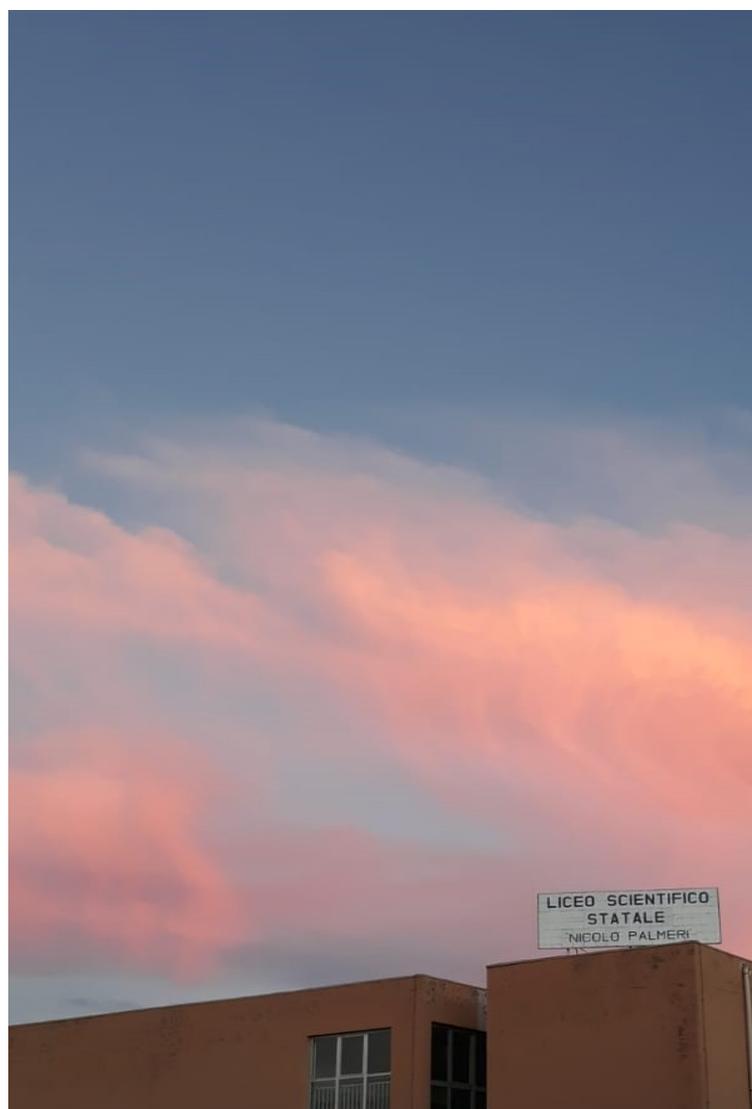


M.I.U.R.

Tra Memoria e Progetto

Unione Europea

LICEO SCIENTIFICO "NICOLÒ PALMERI"
Termini Imerese (PA)



ESAME DI STATO a.s. 2022/2023

Documento del Consiglio di Classe

Quinta ASA

(ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del Dlgs 62/2017)

Liceo Scientifico Scienze Applicate

Redatto il 11 maggio 2023

Prot.

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Marilena Anello

INDICE

PROFILO DELL'INDIRIZZO DI STUDI	5
PERCORSO FORMATIVO PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO (DESUNTI DAL PTOF)	6
QUADRO ORARIO LICEO SCIENZE APPLICATE QUINTO ANNO	7
OBIETTIVI TRASVERSALI	8
OBIETTIVI RIPARTITI PER AREE DISCIPLINARI	9
METODI, TECNICHE E ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO	11
STRUMENTI DI VERIFICA E METODI DI VALUTAZIONE	12
ATTIVITÀ DI RECUPERO	16
ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI	17
STORIA DELLA CLASSE	18
PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO	19
PROFILO DELLA CLASSE	21
PROGETTO CLIL	23
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO	24
CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA	25
PROGRAMMAZIONE DI ED. CIVICA	27
EDUCAZIONE CIVICA PROSPETTO ORARIO	29
ALLEGATI	34

PROFILO DELL'INDIRIZZO DI STUDI

Il liceo scientifico si inserisce nel quadro della riforma degli ordinamenti della scuola superiore, nella quale *“i percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”*.

Tali risultati si raggiungono attraverso:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

La finalità specifica del corso di studio sarà quella di mettere gli studenti in grado di:

- apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche con esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l’analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali;
- individuare le caratteristiche e l’apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, artistici...);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all’analisi dei dati di specifici problemi;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

PERCORSO FORMATIVO PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO (DESUNTI DAL PTOF)

Competenze Comuni a tutti i Licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze Specifiche del Liceo Scientifico Scienze Applicate:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito scientifico e tecnologico;
- utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

Gli insegnanti, in continuità con gli anni precedenti si sono impegnati a favorire la costruzione all'interno della classe di un clima di lavoro sereno e fruttuoso, stimolando la collaborazione tra allievi e docenti e la partecipazione al dialogo educativo. I docenti si sono adoperati al fine di aiutare ogni singolo alunno a maturare una maggiore responsabilità e un più sicuro impegno, per far fronte alle più consistenti richieste che il triennio presenta.

QUADRO ORARIO LICEO SCIENZE APPLICATE QUINTO ANNO

	Orario settimanale	Orario annuale
Lingua e letteratura italiana	4	132
Lingua e cultura straniera	3	99
Storia	2	66
Filosofia	2	66
Matematica	4	132
Informatica	2	66
Fisica	3	99
Scienze naturali	5	165
Disegno e storia dell'arte	2	66
Scienze motorie e sportive	2	66
Religione cattolica o Attività alternative	1	33
<i>Totale ore</i>	30	990

OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe ha deliberato di operare, in modo trasversale, in tutte le discipline, nelle seguenti direzioni:

- consolidare e affinare le capacità espressive scritte e orali, abituando gli studenti al rigore terminologico;
- affinare il metodo di studio;
- avviare gli allievi alla conoscenza delle specificità epistemologiche delle diverse discipline oggetto di studio, pur in un quadro di sostanziale unità del sapere;
- sviluppare la capacità di sintetizzare, schematizzare e organizzare un discorso omogeneamente strutturato;
- acquisire le competenze, sostenute da un adeguato bagaglio lessicale e concettuale, per orientarsi nella molteplicità delle informazioni;
- abituare gli allievi ad essere lettori autonomi e consapevoli di testi di vario tipo, utilizzando le diverse tecniche di lettura in relazione ai diversi scopi per cui si legge;
- introdurre all'uso degli strumenti di base della ricerca;
- sviluppare gradatamente l'autonomia, la rielaborazione personale e la criticità nello studio;
- sviluppare la capacità di operare collegamenti tra discipline diverse e di affrontare argomenti di studio in una prospettiva interdisciplinare;
- sviluppare la capacità di socializzazione e di lavorare in gruppo;
- sviluppare la capacità di dialogo e di confronto nella classe, nella scuola e negli altri ambiti della vita;
- sviluppare la capacità di autocorrezione, di autovalutazione e di autostima nella riacquisizione del senso del lavoro scolastico.

OBIETTIVI RIPARTITI PER AREE DISCIPLINARI

Il Consiglio di classe ha fatto proprie le indicazioni del MIUR fissando, per la conclusione del percorso di studio, il raggiungimento dei seguenti obiettivi per ciascuna area:

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
- Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare

4. Area storico umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche,

giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

METODI, TECNICHE E ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO

In relazione agli obiettivi educativi il Consiglio di Classe ha operato in modo da:

- promuovere la partecipazione alle attività didattiche e a tutti i momenti della vita scolastica attraverso il dialogo, la riflessione e l'assegnazione di incarichi;
- favorire la ricerca delle ragioni dei successi e degli insuccessi scolastici attraverso la discussione dei risultati e la riflessione sulle possibili cause.

In relazione agli obiettivi didattici di conoscenza disciplinare:

Sono state attuate le attività precisate nei piani di lavoro individuali dei docenti. Secondo le esigenze didattiche e l'orientamento metodologico dei singoli insegnanti, sono state utilizzate le seguenti tecniche e i seguenti strumenti:

- lezione frontale;
- lezione problematico-dialogica;
- discussione guidata;
- lettura e analisi collettiva e individuale dei libri di testo;
- esercitazioni applicative individuali e alla lavagna;
- lavoro di gruppo;
- utilizzo aula video e auditorium;
- uso dei laboratori;
- partecipazione ad attività teatrali, cineforum, convegni, seminari;
- uso della palestra.

In relazione agli obiettivi didattici di conoscenza pluridisciplinare:

Laddove i contenuti lo hanno richiesto, i docenti hanno predisposto momenti di raccordo fra le varie discipline, attraverso puntualizzazioni, riflessioni, brevi percorsi in comune.

In relazione agli obiettivi didattici di competenza trasversale:

- è stata valorizzata e curata la correttezza linguistico-espositiva, sia nei colloqui orali sia nelle produzioni scritte;
- in ogni disciplina gli alunni sono stati indirizzati verso il corretto e consapevole impiego della terminologia specifica, con opportune precisazioni sul significato tecnico dei termini e sulle differenze fra l'accezione scientifica e quella comune.

STRUMENTI DI VERIFICA E METODI DI VALUTAZIONE

Le fasi di Verifica e di Valutazione sono parte integrante del percorso educativo-didattico e permettono di controllare sia il grado di preparazione dello studente, sia l'efficacia delle strategie didattiche adottate. Il momento della verifica è correlato alla programmazione e in particolare all'individuazione degli obiettivi che ogni studente deve raggiungere per accedere alla classe successiva.

Nella pratica didattica si prevedono due momenti strettamente legati tra loro:

- ✓ **Verifica formativa** per avere informazioni sulle modalità di apprendimento dello studente, per orientare e adattare il processo formativo in modo più efficace;
- ✓ **Verifica sommativa** per accertare se le competenze richieste siano state acquisite. L'uso alternato di diverse tipologie di verifica (colloqui orali, prove scritte, test ecc.) consente una valutazione bilanciata dello studente. La possibilità di ricorrere a prove scritte anche per materie che normativamente prevedono solo il voto orale non deve determinare una prevalenza delle prove scritte. La valutazione finale tiene conto della partecipazione dello studente al dialogo educativo, della sua motivazione allo studio, degli approfondimenti personali, della regolarità della frequenza e nello svolgimento dei lavori assegnati.

Per quanto riguarda la valutazione, i docenti si attengono inoltre ai seguenti principi generali:

- ✓ **Trasparenza:** i criteri adottati sono comunicati agli studenti all'inizio dell'anno scolastico e ogniqualvolta necessario;
- ✓ **Comunicazione:** le votazioni conseguite sono comunicate celermente all'interessato e trasferite sul registro elettronico;
- ✓ **Tempistica relativa alla restituzione delle prove scritte:** incompatibilità nella successione delle prove scritte: non si procede a nuova prova scritta della stessa tipologia se non dopo la riconsegna della precedente.

Come richiama la **C.M. 89 del 18/10/2012**, per le classi di nuovo ordinamento:

«...il voto deve essere espressione di sintesi valutativa e pertanto deve fondarsi su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate dai docenti. Sarà cura quindi del collegio dei docenti e dei dipartimenti fissare preventivamente le tipologie di verifica nel rispetto dei principi definiti dai decreti istitutivi dei nuovi ordinamenti. Le istituzioni scolastiche, pertanto, adotteranno modalità e forme di verifica adeguate e funzionali all'accertamento degli obiettivi e dei risultati di apprendimento, declinati in competenze, conoscenze e abilità, come previsto dalle *Indicazioni nazionali* per i percorsi liceali, dalle *Linee guida* per gli istituti tecnici e per gli istituti professionali e dal D.M. n. 139 del 22 agosto 2007 relativo all'obbligo d'istruzione».

Per tutte le classi vale, in ogni caso, quanto previsto dal **D.Lgs. 62/2017** recante **Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato**, ai sensi dell'art. 1 del quale:

«1. La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno

in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

2. La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa».

Il Collegio dei docenti del Liceo Scientifico "N. Palmeri ", articolato per dipartimenti disciplinari, ha elaborato e adottato griglie di valutazione strutturate secondo conoscenze, competenze e abilità/capacità;

Il ricorso a tali griglie supporta il processo di valutazione degli apprendimenti, in quanto rende trasparenti le motivazioni di voto dei singoli docenti in relazione alle diverse tipologie di verifica messe in atto.

Nel caso di prove strutturate o semistrutturate vale il criterio di attribuzione del voto indicato in calce alla prova.

Nel caso di alunni con Bisogni Educativi Speciali, criteri e modalità di valutazione sono indicati nei documenti di programmazione didattica individualizzati e personalizzati previsti dalle norme di riferimento.

**Tabella di corrispondenza tra voto
e prestazioni in termini di
Conoscenze, abilità, competenze e
processi meta-cognitivi**

Voto	Giudizio	Conoscenze, abilità, competenze e processi meta-cognitivi
10	Eccellente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenza completa e organica dei contenuti ▪ Eccellente padronanza dei concetti-chiave della disciplina ▪ Padronanza del lessico, ricchezza e pertinenza del registro linguistico ▪ Impegno e partecipazione costruttivi ▪ Risposta alle sollecitazioni costruttiva e propositiva ▪ Collaborazione efficace e proficua con i docenti e con i compagni ▪ Organizzazione del lavoro scrupolosa ed organica (puntualità nell'esecuzione dei compiti, cura del materiale) e autonomia personale nello studio con apporti di ordine critico in dimensione multidisciplinare
9	Ottimo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Approfondita conoscenza dei contenuti ▪ Notevole padronanza dei concetti-chiave della disciplina ▪ Adeguatezza del lessico, ricchezza e pertinenza del registro linguistico ▪ Impegno e partecipazione assidui ed efficaci ▪ Risposta alle sollecitazioni significativa e costante ▪ Collaborazione efficace con i docenti e con i compagni ▪ Organizzazione del lavoro puntuale e meticolosa (puntualità nell'esecuzione dei compiti, cura del materiale) e autonomia piena e sicura nello studio in dimensione multidisciplinare
8	Buono	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenza piena dei contenuti ▪ Padronanza buona dei concetti-chiave della disciplina ▪ Sicurezza espressiva ed adeguato registro linguistico ▪ Impegno assiduo e partecipazione attiva e prepositiva ▪ Risposta alle sollecitazioni costante ▪ Collaborazione attiva ed assidua con i docenti e con i compagni ▪ Organizzazione del lavoro produttiva (puntualità nell'esecuzione dei compiti, cura del materiale) e autonomia personale e sicura nello studio in dimensione multidisciplinare
7	Discreto	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenza adeguata dei contenuti ▪ Padronanza discreta dei concetti-chiave della disciplina ▪ Correttezza espressiva e appropriato registro linguistico ▪ Impegno costante e partecipazione attiva ▪ Risposta alle sollecitazioni adeguata ▪ Collaborazione attiva con i docenti e con i compagni ▪ Organizzazione autonoma (puntualità nell'esecuzione dei compiti, cura del materiale) e sicura autonomia nello studio in dimensione multidisciplinare
6	Sufficiente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenza dei contenuti essenziali della disciplina. ▪ Padronanza apprezzabile dei concetti-chiave della disciplina ▪ Linguaggio specifico essenziale, ma nel complesso corretto sotto il profilo logico-sintattico ▪ Impegno e partecipazione costanti ed essenziali ▪ Essenziale risposta alle sollecitazioni ▪ Collaborazione essenziale con i docenti e con i compagni ▪ Organizzazione del lavoro essenziale (puntualità nell'esecuzione dei compiti, cura del materiale) e limitata autonomia nello studio in dimensione multidisciplinare

5	Insufficiente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenze superficiali e sommarie dei contenuti disciplinari ▪ Padronanza limitata dei concetti-chiave della disciplina ▪ Linguaggio specifico improprio e/o approssimativo, ▪ Impegno discontinuo e partecipazione sollecitata ▪ Superficiale risposta alle sollecitazioni ▪ Collaborazione occasionale con i docenti e con i compagni ▪ Organizzazione del lavoro discontinua e parziale (puntualità nell'esecuzione dei compiti, cura del materiale) ed autonomia insicura nello studio in dimensione multidisciplinare
4	Gravemente insufficiente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenze lacunose e frammentarie dei contenuti più significativi della disciplina ▪ Padronanza scarsa dei concetti-chiave della disciplina ▪ Numerose e rilevanti carenze nell'applicare gli strumenti operativi anche a situazioni note. ▪ Esposizione faticosa, per la mancanza di un lessico appropriato e di una corretta organizzazione logico-sintattica del discorso. ▪ Scarsa risposta alle sollecitazioni ▪ Collaborazione minima con i docenti e con i compagni ▪ Organizzazione del lavoro inefficiente (puntualità nell'esecuzione dei compiti, cura del materiale) e autonomia inefficace nello studio in dimensione multidisciplinare
1- 2- 3-	Assolutamente insufficiente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Frammentarie e incoerenti (o gravemente incoerenti) le conoscenze dei contenuti minimi della disciplina ▪ Padronanza nulla dei concetti-chiave della disciplina ▪ Esposizione molto stentata , con un lessico povero e rilevanti difficoltà logico-sintattiche ▪ Consapevolezza assai esigua (o del tutto assente) delle proprie risorse ▪ Impegno e partecipazione nulli ▪ Nessuna risposta alle sollecitazioni ▪ Collaborazione nulla con i docenti e con i compagni ▪ Organizzazione del lavoro assente (puntualità nell'esecuzione dei compiti, cura del materiale) e autonomia nulla nello studio in dimensione multidisciplinare

ATTIVITÀ DI RECUPERO

L'inclusione ed il successo formativo di ciascuno studente sono obiettivi prioritari dell'Istituzione Scolastica. Per quanto concerne il recupero si privilegia il recupero in itinere che rimane una modalità permanente di lavoro per realizzare il successo formativo dell'alunno, anche mediante la valutazione formativa in itinere.

A metà anno scolastico (inizio febbraio), in particolare, è stata svolta una pausa didattica finalizzata al recupero e al consolidamento di conoscenze e competenze degli alunni per affrontare al meglio la parte finale dell'anno scolastico.

Nel secondo quadrimestre la verifica del recupero in itinere è stata effettuata entro la prima settimana del mese di aprile ed anche questa ha avuto una valenza formativa.

Il recupero delle insufficienze è stato effettuato in itinere, anche tramite studio autonomo, eventualmente accompagnato dai corsi di recupero, dallo sportello didattico e dalle attività di potenziamento in compresenza.

ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate:

- Progetto Lettura “Essere il cambiamento”;
- Progetto “David Giovani” e “Alice nella città”;
- Orientamento universitario;
- Welcome Week;
- Viaggio d’istruzione a Parigi (febbraio 2023);
- Conferenza in occasione della giornata della memoria “Il veleno delle parole. L’elaborazione del pregiudizio, anticamera della discriminazione” tenuta dal prof. Antonio La Spina;
- Cineforum: “Il diritto di opporsi”
- Teatro in lingue “Animal Farm”;
- Progetto “Verso le prove Invalsi Matematica”
- Progetto “Potenziamento matematica classi quinte”
- Olimpiadi di Scienze- matematica-
- Giochi matematici e Giochi della chimica
- Progetto PON 10.2.2AFDRPOC-SI-2022-352, dal titolo “Potenziamo le competenze dentro e fuori la scuola” : Modulo “Fare Teatro”
- Progetto PON 10.2.2AFDRPOC-SI-2022-352, dal titolo “Potenziamo le competenze dentro e fuori la scuola” : Modulo “Andiamo in scena”
- Progetto PON 10.2.2AFDRPOC-SI-2022-352, dal titolo “Leggere il contemporaneo”

STORIA DELLA CLASSE

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
DOCENTI/MATERIA	CONTINUITA' DIDATTICA		
	III	IV	V
PROF Cassataro Giovanna (ITALIANO)		X	X
PROF. Tubolino Lidia (MATEMATICA)			X
PROF. Tubolino Lidia (FISICA)		X	X
PROF. Giuliano Cosimo (INGLESE)			X
PROF. Lupo Lorenzo (INFORMATICA)			X
PROF. Scrò Caterina (SCIENZE NATURALI)	X	X	X
PROF. Valeria Concilio (FILOSOFIA E STORIA)			X
PROF. Randazzo Anna Giovanna (DISEGNO E STORIA DELL'ARTE)	X	X	X
PROF. Testa Vito (SCIENZE MOTORIE)	X	X	X
PROF. Antonina Messina (RELIGIONE)	X	X	X

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato; ha anche fornito le indicazioni necessarie per consultare, nel sito del MIUR, le pagine dedicate all'approfondimento della normativa vigente.

Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del d. lgs 62/2017 sono sostituite da una prima prova scritta nazionale di lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, da una seconda prova scritta sulla disciplina di cui agli allegati B/1, B/2, B/3, predisposta, con le modalità di cui all'art. 20, in conformità ai quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, affinché detta prova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico sulle specifiche discipline di indirizzo, e da un colloquio.

Prima Prova scritta nazionale (art.19 O.M. 45 del 9 marzo 2023)

Ai sensi dell'art. 17, co. 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

Seconda prova scritta (art.20 O.M. 45 del 9 marzo 2023)

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Per l'anno scolastico 2022/2023, la disciplina oggetto della seconda prova scritta è **Matematica** (d.m. n. 11 del 25 gennaio 2023).

Ai fini dello svolgimento della seconda prova scritta è consentito l'uso delle calcolatrici scientifiche o delle calcolatrici grafiche purché non dotate della capacità di elaborazione simbolica algebrica (CAS – Computer Algebra System o SAS - Symbolic Algebra System), cioè della capacità di manipolare espressioni matematiche, e non abbiano la disponibilità di connessione INTERNET. Per consentire alla commissione d'esame il controllo dei dispositivi in uso, i candidati che intendono avvalersi della calcolatrice devono consegnarla alla commissione in occasione dello svolgimento della prima prova scritta.

Colloquio (art. 22 O.M. 45 del 9 marzo 2023)

1. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:
 - a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
 - b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
 - c) di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.
3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.
4. La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio.
5. La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

Per quanto concerne la scelta del materiale il consiglio di classe decide che saranno scelti brevi documenti, articoli di giornali, fotografie, brani di opere, inerenti alle tematiche studiate nell'anno scolastico per dare ai ragazzi l'avvio alla riflessione pluridisciplinare in linea con quanto stabilito dall'ordinanza ministeriale

Per quanto concerne le esperienze del PCTO il consiglio di classe decide che gli alunni predisporranno una breve relazione o un ppt sull'esperienza di PCTO svolta nel triennio. Il loro prodotto sarà presentato alla commissione il giorno del colloquio.

Il Consiglio di Classe ha svolto delle simulazioni specifiche, per la prima prova di Italiano il 6/03/2023 e per la seconda prova di Matematica il 9/05/2023

Per la valutazione delle prove d'esame il Consiglio di Classe adotta le griglie proposte dal Ministero e allegate al presente documento.

PROFILO DELLA CLASSE

Breve descrizione della classe

La classe V A S.A. è formata da 23 alunni, tutti frequentanti e della stessa sezione; un alunno, proveniente da un altro Istituto, si è inserito al quarto anno, e un altro sta frequentando per la seconda volta il quinto anno. Gli studenti provengono da Termini Imerese e da paesi limitrofi. La classe si presenta eterogenea per estrazione socio-culturale e si diversifica per abilità di base, senso di responsabilità, impegno, attitudine e partecipazione al dialogo educativo. Le relazioni con gli insegnanti sono state improntate, in linea di massima, al rispetto reciproco.

Tempi del percorso formativo curricolare

Lo svolgimento dei programmi è stato affrontato secondo un orientamento didattico educativo omogeneo, promosso collegialmente dal Consiglio di Classe nel corso delle riunioni di inizio anno, e verificato in itinere, per adeguarlo al percorso degli alunni, e dare a tutti la possibilità di raggiungere almeno gli obiettivi minimi. Di conseguenza, in alcuni casi, non tutti gli argomenti programmati sono stati poi effettivamente affrontati oppure svolti con il livello di approfondimento previsto in origine a causa delle pause didattiche per il recupero delle insufficienze e attività extrascolastiche.

Frequenza, interesse, impegno

La frequenza è stata assidua solo per un gruppo ristretto di ragazzi; altri, invece, hanno fatto registrare una frequenza non del tutto regolare, seppur rientrando nel tetto di assenze previsto dalla normativa. Per quanto riguarda l'interesse e l'impegno, la classe si presenta eterogenea. Un piccolo gruppo di alunni si è dimostrato particolarmente interessato agli argomenti trattati durante l'anno scolastico in buona parte delle discipline, partecipando in modo interessato al dialogo educativo. Ad essi si affianca un secondo folto gruppo di allievi che, nonostante sia stato spesso sollecitato, si è lasciato coinvolgere solo a tratti, mostrando spesso poco interesse e un impegno molto superficiale.

Motivazione allo studio e comportamento

Dal punto di vista comportamentale, gli alunni hanno mostrato una discreta coesione, ma i loro rapporti interpersonali a volte hanno lasciato emergere poco spirito di collaborazione. Va tuttavia evidenziata la vivacità di un gruppo di alunni che mostra ancora un atteggiamento poco responsabile e spesso infantile. Alcuni alunni hanno manifestato poca capacità attentiva e uno studio svolto esclusivamente in prossimità delle verifiche sia scritte che orali rendendone spesso necessario il rinvio.

Andamento didattico

Alcuni di alunni, in possesso di una solida preparazione di base e di buone capacità logico-espressive, sono pervenuti all'acquisizione dei contenuti in modo articolato e consapevole,

riuscendo ad esprimerli in modo critico e con una buona padronanza di linguaggi specifici. Altri alunni hanno raggiunto gli obiettivi prefissati pervenendo ad una preparazione adeguata, ma le loro abilità espressive, sia nella produzione orale sia in quella scritta, risultano semplici e prive del lessico specifico disciplinare. Infine, alcuni alunni a causa di carenze pregresse, di difficoltà nell'organizzazione concettuale, di un'applicazione non costante e di un metodo di studio inadeguato per ritmo e qualità, non ha ancora raggiunto la sufficienza in una o più discipline. Nella seconda parte dell'anno, alcuni studenti hanno mostrato maggiore difficoltà nel gestire i carichi di lavoro, in parte a causa dei percorsi di PCTO ma anche a causa di un calo di interesse e partecipazione e di una minore disponibilità allo studio, nonostante le sollecitazioni dei docenti.

Risultati conseguiti

Nei cinque anni di studio gli alunni hanno seguito un percorso nel complesso lineare, malgrado l'emergenza sanitaria del Covid-19 e l'avvicendamento di molti insegnanti, che li ha portati a doversi adattare a docenti e a metodologie differenti, con una conseguente discontinuità nella crescita formativa. La classe nel complesso ha raggiunto livelli di apprendimento diversificati nelle varie discipline e, nonostante le pause didattiche e gli interventi di recupero, permangono alcune situazioni complesse.

PROGETTO CLIL

Il progetto è rivolto agli alunni delle classi quinte, CLIL, infatti, è un approccio metodologico che prevede l'insegnamento di una disciplina non linguistica, in lingua straniera veicolare al fine di integrare l'apprendimento della lingua straniera e l'acquisizione di contenuti disciplinari, creando ambienti che favoriscono atteggiamenti plurilingue e sviluppino la consapevolezza multiculturale.

Il percorso CLIL ha permesso l'apprendimento e l'insegnamento di materie non linguistiche in lingua straniera, utilizzando un approccio innovativo all'insegnamento e permettendo un'educazione interculturale del sapere.

La normativa prevede che, in assenza di docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si possa ricorrere a strategie di collaborazione e cooperazione all'interno del Consiglio di classe, organizzati con la sinergia tra docenti di disciplina non linguistica e il docente di lingua straniera.

Non essendovi all'interno del Consiglio di classe docenti specializzati Clil, il progetto non è stato sviluppato.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Le attività svolte nel triennio

Nel presente schema sono elencati i progetti e le ore svolte da ciascun alunno nei progetti "PCTO" del Liceo Scientifico " N. Palmeri" e svolte dagli alunni dal 2020 al 2023.

Il progetto è stato predisposto e messo in atto privilegiando gli interessi personali degli alunni. Tutti gli allievi hanno aderito con interesse alle attività progettate.

Tutti gli alunni tra le attività scolastiche e i percorsi PCTO con gli enti esterni, hanno raggiunto, ed in alcuni casi superato, le 90 ore previste nel triennio.

Progetti svolti dagli alunni:

- Eipass;
- Orientamento universitario;
- Percorsi del Piano Nazionale Lauree Scientifiche – PNLS – facenti parte del PNRR: Matematica-Biologia;
- Attività sportive;
- Conservatorio;
- ADVS;
- Unione Camere Penali;
- CESVOP;
- Attività presso uffici comunali;
- Attività artistico/musicali riconosciute;
- Attività di volontariato riconosciute.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

FINALITA'

La legge 20 agosto 2019, n. 92 dal 1° settembre 2020 introduce l'insegnamento trasversale dell'educazione civica per sviluppare competenze ispirate al rafforzamento dei valori della responsabilità, legalità e della solidarietà. Così come stabilito dall'art 1 della legge n.92 "l'insegnamento trasversale dell'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri."

L'insegnamento si sviluppa intorno a tre nuclei tematici:

- Costituzione, (istituzioni, legalità e solidarietà)
- Sviluppo sostenibile Agenda 2030
- Cittadinanza digitale.

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica è finalizzato a promuovere anche:

- Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- Formazione di base in materia di protezione civile;
- Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile; tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- Educazione finanziaria;
- Conoscenza, tutela del territorio e del patrimonio.

Il comma 2 dell'art.3 della legge, integra i contenuti disciplinari elencando anche: l'educazione stradale. L'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura. La conoscenza della Costituzione, legge fondamentale dello Stato italiano, evidenzia i valori fondamentali, i diritti e i doveri dei cittadini, l'ordinamento della Repubblica, gli organi istituzionali, il processo di formazione delle leggi, lo statuto delle Regioni, le Autonomie Locali e le Organizzazioni internazionali e sovranazionali. La conoscenza, storia della bandiera e dell'inno nazionale. Questo insegnamento, inoltre è finalizzato a promuovere l'impegno da parte dei giovani a rispettare l'ambiente e fare conoscere l'Agenda 2030 dell'ONU per attuare quotidianamente comportamenti sostenibili per il benessere proprio e altrui. I cambiamenti climatici, il riscaldamento globale, la carenza d'acqua in zone sempre più vaste del Pianeta, hanno indotto i Paesi e gli organismi internazionali ad affrontare il problema della sostenibilità e a studiare le strategie a medio e lungo termine per fare fronte ai problemi globali. L'educazione digitale invece è finalizzata a interagire in ambienti digitali in modo consapevole e responsabile mettendo in atto strategie efficaci di contrasto al bullismo, al cyberbullismo, alla violenza di genere e alla discriminazione.

Il perseguimento delle finalità sopra espresse necessita della concorrenza di tutte le discipline e tutte le attività scolastiche devono concorrere alla formazione di un cittadino consapevole e responsabile. Si tratta, dunque, di far emergere la consapevole interconnessione degli elementi già presenti negli attuali documenti programmatici, in quanto ogni disciplina fa parte integrante nella formazione civica e sociale di ciascun allievo. Occorre ricondurre

all'educazione civica, intesa come educazione della persona, tutte le educazioni diffuse nella pratica didattica spesso sotto forma di progetti, il più delle volte episodici e frammentari e non sempre coerenti con il curriculum di istituto. Al percorso di educazione civica si collega anche l'attività di accoglienza organizzata per gli studenti delle prime classi, primo momento di socializzazione, per conoscere la scuola e il suo territorio. Agli studenti sarà spiegato il regolamento d'istituto, il patto di corresponsabilità e le funzioni degli organi della scuola, per comprendere l'organizzazione e il rispetto delle regole all'interno della comunità scolastica. Considerata la valenza educativa di questo insegnamento, nel percorso dell'educazione civica devono essere ricondotte anche le giornate della memoria e del ricordo organizzate dalla scuola poiché rappresentano un momento di riflessione per ricordare i genocidi perpetrati dall'uomo nella storia.

Competenze di cittadinanza

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
- Riconoscere il diritto come relazione tra i soggetti di pari dignità;
- Apprezzare i valori di democrazia, dignità, libertà, solidarietà, sicurezza, legalità e pluralismo culturale su cui si fonda l'organizzazione sociale nella consapevolezza e responsabilità che si tratti di valori che vanno perseguiti, voluti e protetti;
- Esercitare la cittadinanza attiva, anche in termini di impegno personale nel volontariato;
- Sviluppare attraverso la rete la cittadinanza attiva;
- Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica attraverso il digitale.

Tempo di svolgimento: Le indicazioni di n.33 ore annuali corrispondono all'insegnamento di un'ora settimanale nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti, ma si potranno anche organizzare moduli o pacchetti orari a beneficio di un apprendimento efficace. La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica.

Attività: Lezione frontale -Analisi di casi-Visite guidate-Partecipazione a progetti –Visione film.

Valutazione: Gli elementi di valutazione possono essere desunti da prove già previste, dalla partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa.

PROGRAMMAZIONE DI ED. CIVICA

Tematica	L'AGENDA 2030 E L'INTERDIPENDENZA TRA AMBIENTE, ECONOMIA E SOCIETA'	
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare una coscienza civica per una partecipazione responsabile ad uno stile di vita sano e sostenibile nel rispetto dell'ambiente e del patrimonio storico-artistico del proprio territorio attuando le forme di tutela dello stesso. • Valorizzare gli obiettivi dell'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Sensibilizzare le coscienze attraverso la disseminazione dell'argomento in rete. • Educare al rispetto del principio di uguaglianza, di pari opportunità ed dignità. • Educare a rispetto delle differenze, per la prevenzione della violenza di genere e di tutte le discriminazioni. 	
I QUADRIMESTRE		
Disciplina	N° di ore	Contenuti
Storia	4	Principi fondamentali della Costituzione Italiana
Inglese	3	Confronto tra le classi sociali dell'età Vittoriana e quelle attuali
Italiano	4	Verga
Religione	4	L'enciclica "Laudato si'" di Papa Francesco
II QUADRIMESTRE		
Italiano	4	Il Decadentismo (Pascoli, D'Annunzio) ed eventuali altri autori del Novecento.
Storia	3	Principi fondamentali della Costituzione Italiana
Storia dell'arte	6	La mercificazione delle opere d'arte
Scienze	3	Le Biotecnologie
Informatica	2	La disseminazione dell'argomento in rete e la conseguente sensibilizzazione

INTERO ANNO SCOLASTICO	
Conferenze per un tot. di n°2 di ore	Elencare le conferenze “Scheda elettorale: istruzioni per l’uso” (2h)

COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE
Costituzione, Art.32: La repubblica tutela la salute come fondamentale diritto dell’individuo e interesse della collettività, e garantisce cure gratuite agli indigenti. I principi fondamentali della Costituzione.	Agenda 2030 obiettivi: n°3 (Salute e benessere), n°8 (lavoro dignitoso e crescita economica) n°10 (Principio di uguaglianza).	Partecipazione a temi di pubblico dibattito attraverso la comunicazione in rete.

Metodologie:	Lezione frontale, webquest, partecipazione a progetti e ad attività programmate dalla scuola -
Strumenti:	Libri, risorse digitali.
Valutazione	Nella valutazione il docente terrà conto della conoscenza degli argomenti in relazione alla completezza ed alla qualità, della coerenza ed organicità, della correttezza morfo-sintattica e della proprietà di linguaggio nell’espone e relazionare. La valutazione scaturirà da prove orali e scritte (relazione, tema, test...).

EDUCAZIONE CIVICA PROSPETTO ORARIO

Il seguente prospetto è stato compilato a cura del consiglio di classe per indicare gli incontri dedicati all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.

ARGOMENTO	DISCIPLINA	DATA DI SVOLGIMENTO	DURATA
I valori condivisi della sostenibilità tra scienza e diritto. Spunti di riflessione	Scienze	08/11/2022	1h
Differenze sociali nell'Inghilterra dell'età Vittoriana e nella società di oggi	Inglese	09/11/2022	1 h
Testimonianza di Padre Alex Zanotelli sull'Enciclica Laudato Si	Religione	15/11/2022	1h
Differenze sociali nell'Inghilterra dell'età Vittoriana e nella società di oggi	Inglese	15/11/2022	1h
Struttura e Significato della Enciclica Laudato Si	Religione	22/11/2022	1h
Differenze sociali nell'Inghilterra dell'età Vittoriana e nella società di oggi	Inglese	22/11/2022	1h
L'ecologia integrale oggi nella cooperazione tra i popoli	Religione	29/11/2022	1h

I principi fondamentali della Costituzione Italiana	Storia	01/12/2022	1h
Il significato e il valore delle Encicliche nel corso della storia	Religione	06/12/2022	1h
Verifiche orali	Religione	13/12/2022	1h
Art.3 l'Uguaglianza. Dibattito e lavori di gruppo	Storia	19/12/2022	1h
Art. 1 e Art. 4. Riflessione e dibattito in classe	Storia	09/01/2023	1h
Verifiche orali	Religione	10/01/2023	1h
Prime riflessioni sull'"ideale dell'ostrica" verghiano: partire o restare? Lo spettro dell'immobilismo sociale e la frattura economica Nord-Sud.	Italiano	10/01/2023	1h
Ambiente, economia e società nella fase del Verismo: Nord industriale e Sud agricolo, lavoro minorile, brigantaggio ed emigrazione.	Italiano	13/01/2023	1h
Dibattito e verifiche	Storia	16/01/2023	1h
Naturalismo e Verismo: analogie e differenze di fronte al progresso e ai problemi socio-	Italiano	19/01/2023	1h

economici più stringenti della seconda metà dell'Ottocento.			
Verifiche Orali	Religione	24/01/2023	1h
Verga e il rapporto con la sua terra: dagli anni a Firenze e a Milano ("per diventare qualcosa") al ritorno in Sicilia, dai romanzi tardo-romantici alla svolta verista	Italiano	24/01/2023	1h
La mercificazione dell'arte: Il patrimonio artistico bottino di guerra, arte rubata, storia di un popolo perduta	Storia dell'Arte	27/01/2023	1h
La sicurezza in Italia	Diritto	24/02/2023	1h
Netiquette e fake news	Informatica	02/03/2023	1h
La Mercificazione dell'arte: Il Patrimonio Artistico Trafugato, scavi su commissione – “ Il caso della Venere di Morgantina”	Storia dell'Arte	06/03/2023	1h
I reati contro il Patrimonio: I furti d'arte	Storia dell'Arte	17/03/2023	1h
Principi fondamentali: artt. 5-8	Storia	21/03/2023	1h

Clonazione e bioetica	Scienze	22/03/2023	1h
Precisazioni sulla lirica "La via ferrata" di G. Pascoli + lettura guidata di passi scelti dal testo "La grande proletaria si è mossa".	Italiano	23/03/2023	1h
Fake news, diritti d'autore e GDPR	Informatica	23/03/2023	1h
La Mercificazione dell'arte: I difensori dell'arte Carabinieri NTPA – Art Men, film The Monuments Men	Storia dell'Arte	27/03/2023	1h
Principi fondamentali artt. 9-12	Storia	28/03/2023	1h
Dibattito e verifiche sui principi fondamentali della costituzione	Storia	04/04/2023	1h
Gabriele d'Annunzio come interprete della Modernità	Italiano	13/04/2023	1h
La Mercificazione dell'arte: Le Opere d'arte- il patrimonio culturale di una nazione come Arma bellica	Storia dell'Arte	17/04/2023	1h
Il mito del progresso da d'Annunzio ai Futuristi attraverso la lettura guidata del "Manifesto del Futurismo".	Italiano	04/05/2023	1h

La Mercificazione dell'arte: La Mafia e "IL MERCANTE DELL'ARTE "	Storia dell'Arte	15/05/2023	1h
--	------------------	------------	----

ALLEGATI

Allegati: relazioni disciplinari e programmi effettivamente svolti.

RELAZIONI

DISCIPLINARI

Relazione Finale Classe V Sez. A. S.A

Disciplina: Lingua e Cultura Italiana

Prof.ssa Giovanna Cassataro

- | | |
|---|--------|
| ● Ore Curricolari Settimanali | N° 4 |
| ● Ore Complessive Previste per l'a.s. | N° 132 |
| ● Ore di Lezione effettivamente svolte entro il 15 maggio | N° 98 |

Presentazione della Classe

La classe è costituita da 23 studenti, provenienti da Termini Imerese e da alcuni paesi limitrofi. Sul piano relazionale, gli studenti hanno mostrato solo a tratti un certo spirito collaborativo e il rapporto con la docente è stato sereno in certe fasi, più teso in altre. Nel corso del triennio, la situazione complessa delineatasi a causa della pandemia di Covid-19 ha infatti determinato qualche tensione e ha reso il dialogo educativo meno vivace a causa della stanchezza e di una generale demotivazione. Il gruppo classe si presenta eterogeneo sul versante della preparazione di base, delle abilità e competenze, del metodo di studio e dell'impegno. Nel corso dell'anno scolastico, un gruppo esiguo di alunni si è infatti distinto per un atteggiamento responsabile e corretto, manifestando curiosità e interesse per i temi affrontati. Un secondo gruppo di ragazzi ha studiato in modo incostante e si è mostrato in difficoltà di fronte alla rielaborazione dei contenuti disciplinari. Alcuni alunni dalle competenze di base estremamente fragili e poco interessati alle attività didattiche, infine, hanno mostrato impegno scarso e serie difficoltà nell'organizzazione del lavoro.

Libro di testo adottato

A. Terrile - P. Biglia - C. Terrile, *Una grande esperienza di sé* (volumi 3, 4, 5 ,6), Paravia

Conoscenze e competenze raggiunte

Anche sul versante delle conoscenze e delle competenze, si delinea la tripartizione a cui si è fatto riferimento nella presentazione del gruppo classe.

Alcuni studenti, grazie all'impegno e alla partecipazione al dialogo educativo, hanno ottenuto risultati soddisfacenti, consolidando gradualmente il metodo di lavoro e sviluppando un approccio critico ai contenuti disciplinari. Un gruppo più numeroso di alunni ha imparato a pianificare le attività di studio e ha migliorato le capacità espositive, ma è rimasto poco autonomo nell'analisi dei testi letterari. Inoltre, la tendenza di alcuni di questi allievi a scoraggiarsi di fronte alle difficoltà e la vena polemica a tratti eccessiva di altri hanno determinato risultati inferiori a quanto auspicato. Nel caso di qualche ragazzo, infine, nonostante le possibilità di recupero offerte dalla docente (chiarimenti ed approfondimenti, ma anche parcellizzazione dei contenuti in vista delle verifiche), la conoscenza degli argomenti affrontati risulta, a seconda dei casi, superficiale e frammentaria o addirittura lacunosa. Ad ogni modo, la maggior parte degli studenti ha appreso gli elementi salienti dei percorsi letterari affrontati ed ha mostrato miglioramenti nell'applicazione delle tecniche di analisi testuale e di stesura di elaborati espositivo-argomentativi.

In merito alle conoscenze disciplinari va fatta una precisazione. Le fragilità nella preparazione di base, le difficoltà emerse nel corso dell'anno scolastico, l'impegno saltuario e la mancanza di autonomia da parte di alcuni alunni hanno determinato la necessità di selezionare i contenuti ritenuti imprescindibili e di ridimensionarne altri. Sia per il motivo appena esplicitato che per la partecipazione del gruppo classe ad una serie di attività programmate dalla scuola (come attestato

dal numero di ore di lezione effettivamente svolte), non tutti gli argomenti programmati sono stati affrontati oppure svolti con il livello di approfondimento previsto. Sia per la riduzione eccessiva del monte ore disciplinare che per la necessità di supportare gli studenti più fragili, alcuni temi verranno approfonditi nei giorni successivi al 15 maggio.

Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno

In linea con quanto stabilito in sede di Dipartimento, si è scelto di procedere affrontando movimenti letterari ed autori in ordine cronologico ma, nella fase finale delle lezioni, ci si è concentrati anche su un breve percorso tematico incentrato sulla posizione degli intellettuali di fronte alla Grande Guerra. Inoltre, ad alcuni temi, come il rapporto intellettuali-potere politico, l'uomo di fronte al progresso e il rapporto uomo-natura, si è fatto costantemente riferimento nel corso dell'anno scolastico.

Metodologia

In linea con quanto stabilito in sede di Dipartimento, si è scelto di procedere affrontando movimenti letterari ed autori in ordine cronologico ma, nella fase finale delle lezioni, ci si è concentrati anche su un breve percorso tematico incentrato sulla posizione degli intellettuali di fronte alla Grande Guerra. Inoltre, si è fatto costantemente riferimento ad alcuni temi, come il rapporto intellettuali-potere politico, l'uomo di fronte al progresso e il rapporto uomo-natura.

Criteri e Modalità di Verifica

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 11 Maggio 2023

La Docente
Giovanna Cassataro

Relazione Finale Classe V Sez. A. S.A

Disciplina: Lingua e cultura Inglese

Prof. Cosimo Giuliano

- | | |
|---|-------|
| ● Ore Curricolari Settimanali | N° 03 |
| ● Ore Complessive Previste per l'a.s. | N° 99 |
| ● Ore di Lezione effettivamente svolte entro il 15 maggio | N° 88 |

Presentazione della Classe

La classe si compone di 23 alunni. Fatta eccezione per due allievi, essa forma un gruppo coeso ed omogeneo che evidenzia una discreta capacità di relazione. Dal punto di vista disciplinare, manifesta una certa vivacità che comunque non ha necessitato di interventi censori ma è stata da stimolo alla vita stessa del gruppo. Una buona parte ha dimostrato grande senso di responsabilità, capacità decisionali, spirito di collaborazione e di solidarietà, interesse, disponibilità e partecipazione al dialogo educativo; un piccolo gruppo di allievi, benché dotato di adeguate capacità, ha necessitato di sollecitazioni per migliorare la propria predisposizione all'ascolto e all'attenzione per una proficua concentrazione e ricezione dei messaggi. Il rapporto con il sottoscritto è basato sulla disponibilità alla comunicazione, requisito fondamentale per un buon esito formativo.

Quanto alla sfera didattico-cognitiva, un buon gruppo di allievi, particolarmente motivato e dotato di valide capacità logiche, riflessive e di senso critico si è distinto dimostrando attitudine alla ricerca, riflessione e buona propensione all'approfondimento. Un secondo ha condotto uno studio più sistematico, caratterizzato da conoscenze e competenze puramente scolastiche. Un'ultima componente manifesta deboli motivazioni, applicazione saltuaria e metodo di studio ancora da consolidare.

Libro di testo adottato

Mauro Spicci / Timothy Alan Shaw with Daniela Montanari

AMAZING MINDS

Pearson - Longman

Conoscenze e competenze raggiunte

Gli allievi hanno sviluppato la competenza di comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali e scritti. Durante l'anno scolastico è stato chiesto loro di produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, inerenti, soprattutto allo studio

della storia letteraria inglese. Sono in grado di sostenere opinioni con le opportune argomentazioni e di partecipare a conversazioni e interagire nella discussione. Inoltre, riescono a riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, in un'ottica comparativa, acquisendo, in tal senso, una consapevolezza delle analogie e differenze tra i contenuti della cultura storico-letteraria inglese e quelli presenti nelle altre discipline del curriculum scolastico.

Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno

THE VICTORIAN AGE

Queen Victoria. Foreign Policy, social reforms, workhouses

technological progress, liberals and conservatives,

Disraeli and Gladstone, the Anglo-Boer wars, the

Victorian Compromise, respectability, life in

Victorian Britain, Utilitarianism and Bentham,

Darwin's influence, Karl Marx, Socialism.

The Victorian novel, the publishing world, narrative

technique, setting and characters, the novel of

manners, the humanitarian novel, the novel of formation, literary nonsense, the realistic novel.

Metodologia

Lezione frontale interattiva. • Discussione dialogica guidata. • Individuazione, all'interno delle discipline, dei nuclei concettuali fondanti. • Apprendimento/insegnamento: sistemico, dinamico, flessibile. • Brainstorming. • Tutoring . • Ricerca e osservazione. • Esercizi applicativi. • Formulazione di grafici e di mappe concettuali • Problem solving • Lavori di gruppo con presentazione del prodotto finale • Uso di aule informatiche per la risoluzione di esercizi o la elaborazione di prodotti mediali

Criteri e Modalità di Verifica

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 11 Maggio 2023

Il Docente
Cosimo Giuliano

Relazione Finale Classe V Sez. A. S.A

Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte
Prof.ssa Anna Giovanna Randazzo

- | | |
|---|-------|
| ● Ore Curricolari Settimanali | N° 02 |
| ● Ore Complessive Previste per l'a.s. | N° 66 |
| ● Ore di Lezione effettivamente svolte entro il 15 maggio | N° 51 |

Presentazione della Classe

La classe di 23 alunni, composta da un nutrito gruppo omogeneo e coeso dal punto di vista relazionale. Dal punto di vista disciplinare, una certa vivacità, a volte ha reso difficoltoso lo svolgimento delle attività didattiche, soprattutto nell'ultimo periodo dell'anno scolastico, in cui forse la tensione per l'avvicinarsi degli esami di stato, ha fatto registrare un calo della loro concentrazione. Una buona parte ha dimostrato comunque senso di responsabilità, spirito di collaborazione, disponibilità e partecipazione al dialogo educativo; un piccolo gruppo di allievi, benché dotato di buone capacità, ha avuto bisogno di particolari stimoli per una proficua concentrazione e ricezione dei contenuti. Alcuni alunni hanno dimostrato particolare interesse per lo studio della disciplina, hanno svolto uno studio specifico e personale di alcuni argomenti che li hanno particolarmente interessati, raggiungendo dei risultati eccellenti.

Libro di testo adottato

ITINERARIO NELL'ARTE " Cricco Di Teodoro – ed. Zanichelli – Vol. 3 Versione verde

Conoscenze e competenze raggiunte

Tenuto conto della situazione di partenza di ogni singolo alunno, della programmazione di classe e disciplinare, della fattiva e proficua collaborazione tra gli insegnanti del c. di c., gli obiettivi didattici sono stati raggiunti. Per ogni alunno tali obiettivi risultano commisurati alla propria capacità e al proprio impegno.

Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno

Conferenze, viaggi di istruzione, visite didattiche che hanno permesso una formazione più specifica degli argomenti trattati, nonché del patrimonio artistico/ culturale del territorio. Alcune ore di lezione sono state dedicate al tema di Educazione Civica: "La Mercificazione dell'Arte" affrontato attraverso documentari formativi come " Arte torna a casa" legato al tema dei furti d'arte.

Metodologia

Lezione frontale interattiva. • Individuazione, all'interno della disciplina, dei nuclei concettuali fondanti. • Ricerca e osservazione. • Formulazione di grafici e di mappe concettuali • Videolezioni, supporti visivi, filmati che hanno permesso di migliorare la qualità delle lezioni e approfondire gli argomenti trattati. Gli argomenti svolti sono sempre stati letti, commentati, discussi e approfonditi in classe. Durante le lezioni sono stati forniti tutti gli opportuni supporti per permettere la comprensione degli argomenti trattati. Lo studio della Storia dell'Arte è stato iniziato fin dal primo anno e i metodi grafici di rappresentazione della realtà, proiezioni ortogonali, assonometriche e prospettive, sono stati studiati ed

applicati fino al quarto anno. Come da programmazione, nel corso di questo ultimo anno, gli alunni hanno affrontato soltanto lo studio della storia dell'arte.

Criteria e Modalità di Verifica

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 11 Maggio 2023

La Docente
Anna Giovanna Randazzo

Relazione Finale Classe V Sez. A. S.A

Disciplina: Storia

Prof.ssa Valeria Concilio

- | | |
|---|-------|
| ● Ore Curricolari Settimanali | N° 2 |
| ● Ore Complessive Previste per l'a.s. | N° 66 |
| ● Ore di Lezione effettivamente svolte entro il 15 maggio | N° 28 |

Presentazione della Classe

La classe è abbastanza numerosa e vivace e ha mostrato sin da subito una difficoltà a mantenere alta l'attenzione soprattutto nella seconda parte della mattinata. Una buona parte degli alunni tuttavia ha mostrato un atteggiamento positivo nei confronti della disciplina e una partecipazione attiva e produttiva soprattutto all'inizio dell'anno, nonostante abbia cambiato insegnante rispetto agli scorsi anni scolastici e poi durante il corso dell'anno precisamente nel mese di novembre.

Il livello di partenza della classe era discreto, ma in molti casi presentava grosse criticità; una parte della classe ha mostrato interesse e in generale si è impegnata a colmare le lacune pregresse.

In generale la classe si colloca in una fascia media ed è dotata di buone capacità di ascolto e comprensione, ma risulta incostante nell'attenzione, nella partecipazione e nello studio autonomo, mostrando un metodo di studio non sempre consapevole. In alcuni casi il livello raggiunto è molto buono, tenendo conto del percorso affrontato e delle difficoltà iniziali.

In generale tuttavia l'atteggiamento dimostrato non è sembrato acquisire maggiore maturità e responsabilità durante il corso dell'anno scolastico. Le conoscenze dei contenuti in modo più o meno discreto sono state raggiunte, i ragazzi hanno imparato a mettere in relazione i fatti storici e in alcuni casi hanno proposto collegamenti in modo autonomo.

Libro di testo adottato

G. de Luna, M. Meriggi, *La rete del tempo*, vol 3. Il Novecento e gli anni duemila, Pearson

Conoscenze e competenze raggiunte

- Saper analizzare e valutare criticamente i processi storici

- Comprensione ed inserimento degli eventi nel proprio contesto e collegamento tra i diversi ambiti
- Sapersi orientare nella periodizzazione storica, cogliendo le coordinate temporali e i processi di continuità e discontinuità di cambiamento
- Saper riconoscere le dinamiche causali
- Saper collocare gli avvenimenti storici utilizzando atlanti e carte geografiche

Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno

Metodologia

- Lezione frontale ed indiretta
- Dialogo e discussione sulle problematiche affrontate
- Attività di ricerca individuale e discussione
- Lezione frontale ed indiretta
- Dialogo e discussione sulle problematiche affrontate
- Attività di ricerca individuale e discussione

Criteri e Modalità di Verifica

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 11Maggio 2023

La Docente
Valeria Concilio

Relazione Finale Classe V Sez. A. S.A

Disciplina: Filosofia

Prof.ssa Valeria Concilio

- | | |
|---|-------|
| ● Ore Curricolari Settimanali | N° 2 |
| ● Ore Complessive Previste per l'a.s. | N° 66 |
| ● Ore di Lezione effettivamente svolte entro il 15 maggio | N° 32 |

Presentazione della Classe

La classe è abbastanza numerosa e vivace e ha mostrato sin da subito una difficoltà a mantenere alta l'attenzione soprattutto nella seconda parte della mattinata. Una buona parte degli alunni tuttavia ha mostrato un atteggiamento positivo nei confronti della disciplina e una partecipazione attiva e produttiva soprattutto all'inizio dell'anno, nonostante abbia cambiato insegnante rispetto agli scorsi anni scolastici e poi durante il corso dell'anno precisamente nel mese di novembre.

Il livello di partenza della classe era sufficiente e in molti casi presentava grosse criticità; una parte della classe ha mostrato interesse e si è impegnata a colmare le lacune pregresse.

Nel complesso la classe si colloca in una fascia media ed è dotata di buone capacità di ascolto e comprensione e rielaborazione ed ha raggiunto la conoscenza dei contenuti e in alcuni casi anche il lessico specifico proprio della disciplina.

Tuttavia una buona parte della classe risulta incostante nell'attenzione, nella partecipazione e nello studio autonomo, mostrando un metodo di studio non sempre consapevole. In alcuni casi il livello raggiunto è molto buono, tenendo conto del percorso affrontato e delle difficoltà iniziali.

In generale l'atteggiamento dimostrato non è sembrato acquisire maggiore maturità e responsabilità durante il corso dell'anno scolastico, sebbene si nota maggior interesse e partecipazione verso gli autori affrontati durante l'ultima parte dell'anno.

Libro di testo adottato

Abbagnano, Fornero, Burghi, *Ideale e il reale*, vol 3, Paravia

Conoscenze e competenze raggiunte

- Acquisizione di una mentalità aperta e critica

- Saper collocare storicamente le correnti filosofiche affrontate
- Saper operare confronti critici tra i diversi sistemi filosofici
- Saper spiegare il significato generale dei concetti chiave della filosofia e la loro diversa accezione nelle diverse filosofie studiate
- Saper costruire discorsi coerenti da un punto di vista logico

Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno

Metodologia

- Lezione frontale ed indiretta
- Dialogo e discussione sulle problematiche affrontate
- Attività di ricerca individuale e discussione

Criteri e Modalità di Verifica

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 11 Maggio 2023

La Docente
Valeria Concilio

Relazione Finale Classe V Sez. A. S.A

Disciplina: Informatica

Prof. Lorenzo Lupo

- | | |
|---|--------|
| ● Ore Curricolari Settimanali | N°. 2 |
| ● Ore Complessive Previste per l'a.s. | N°. 66 |
| ● Ore di Lezione effettivamente svolte entro il 15 maggio | N° 53 |

Presentazione della Classe

La classe, composta da 23 alunni, risulta essere abbastanza coesa e aperta al confronto e al dialogo.

Sotto il profilo comportamentale, nonostante si denoti una certa tendenza alla distrazione, gli allievi hanno mostrato una costante maturazione che li ha condotti ad adottare forme di partecipazione più responsabili.

Una parte dei discenti ha assunto un atteggiamento positivo, caratterizzato da curiosità e coinvolgimento verso i contenuti culturali proposti, alcuni di loro hanno contribuito ad arricchire le lezioni con interventi e domande pertinenti e costruttive.

Altri, più numerosi, meno autonomi nella rielaborazione e con un livello più modesto di motivazione, hanno necessitato di costanti interventi del docente ma hanno, comunque, acquisito un livello di preparazione sufficiente o più che sufficiente.

Libro di testo adottato

INFOM@T 3 PER IL LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE
CAMAGNI NIKOLASSY - HOEPLI

Conoscenze e competenze raggiunte

La maggior parte degli alunni conosce i contenuti in modo accettabile ma solo un gruppo appare possedere conoscenze salde e strutturate, specialmente in riferimento ai concetti più complessi e ai collegamenti tra i vari argomenti trattati.

Una parte della classe ha assimilato un metodo di studio autonomo, efficace e produttivo, utilizzando il lessico specifico e fornendo riscontri ed esempi concreti correlati all'argomento in questione.

Una seconda componente mostra incertezze nell'uso del linguaggio proprio della disciplina ma riesce comunque ad approfondire i concetti, mentre un ultimo gruppo ha la necessità di essere guidato per utilizzare i contenuti e affrontare problemi di progettazione e programmazione.

Gli alunni sono in grado di riconoscere le informazioni significative per realizzare un database, progettare uno schema concettuale dei dati E-R, utilizzare il modello logico dei dati e interrogare il database attraverso query di selezione. Hanno sviluppato competenze relative agli standard e ai protocolli presenti nelle tecnologie delle reti, conoscono le peculiarità del modello ISO-OSI e TCP-IP, comprendono l'importanza dei dispositivi di rete e le potenzialità dei diversi mezzi trasmissivi e sono in grado di approfondire gli aspetti legati alla sicurezza in Internet.

Inoltre, sanno progettare semplici applicazioni lato server utilizzando il linguaggio PHP e sfruttando le potenzialità delle istruzioni condizionali, dei cicli iterativi e degli operatori matematici e logici.
Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno
Metodologia
Uso di aule informatiche per la programmazione web, esercizi applicativi e di progettazione, lezione frontale interattiva, brainstorming, tutoring, problem solving,
Criteri e Modalità di Verifica
Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 11 Maggio 2023

Il Docente
Lorenzo Lupo

Relazione Finale Classe V Sez. A. S.A

Disciplina: Scienze

Prof.ssa Caterina Scrò

- | | |
|---|--------|
| ● Ore Curricolari Settimanali | N°. 5 |
| ● Ore Complessive Previste per l'a.s. | N°.165 |
| ● Ore di Lezione effettivamente svolte entro il 15 maggio | N°99 |

Presentazione della Classe

La classe in quest'ultimo anno scolastico ha dimostrato un crescente interesse nei confronti della disciplina e anche gli alunni meno volenterosi negli anni passati hanno dimostrato impegno e partecipazione attiva al dialogo educativo. Tuttavia permangono ancora due criticità dovute a carenze pregresse e metodo di studio poco adeguato. Per quanto riguarda il comportamento invece la maggior parte degli alunni ha mostrato di aver maturato senso di responsabilità e un atteggiamento rispettoso nei confronti dei compagni e del personale scolastico

Libro di testo adottato

-SADAVA-HILLIS-HELLER-BERREMBBAUM-I Il Carbonio, gli enzimi, il DNA
ZANICHELLI

-LUIPA PALMIERI, PAROTTO-IL GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE-
ED.BLU-ZANICHELLI

Conoscenze e competenze raggiunte

Per le conoscenze si rimanda al programma allegato

COMPETENZE

CHIMICA e BIOCHIMICA

-Descrive le varie tappe del processo di individuazione, classificazione dei principali idrocarburi e conosce la procedura per assegnare il nome corretto

-Riconosce i principali gruppi funzionali e la classe di composti organici che determinano

-Conosce e descrive le biomolecole

-Conosce e descrive il significato e i processi caratteristici del metabolismo energetico

BIOTECNOLOGIE

-Descrive e conosce e i meccanismi di controllo della regolazione dell'espressione genica nei procarioti e negli eucarioti

-Comprende le caratteristiche dei batteri e dei virus

-Comprende come i plasmidi possono trasportare geni anche di provenienza diversa

-Comprende la funzione degli enzimi di restrizione

-Comprende e descrive la tecnica della clonazione

-Illustra la tecnica PCR

-Descrive le varie tappe del processo di individuazione, sequenziamento, isolamento e duplicazione di un gene di particolare interesse biologico

-Descrive e comprende le tecniche e le potenzialità dell'ingegneria genetica nel campo medico ed agro-alimentare

SCIENZE DELLA TERRA

-Descrive e interpreta i movimenti crostali attraverso i fenomeni relativi allatettonica a placche con particolare riferimento a quella mediterranea

Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno

Ed.Civica

-I cambiamenti climatici

-Bioetica: le cellule staminali, clonazione

Metodologia
<ul style="list-style-type: none">· lezione frontale;· lezione problematico-dialogica;· discussione guidata;· lettura e analisi collettiva e individuale dei libri di testo;· esercitazioni applicative individuali e alla lavagna;· lavoro di gruppo;· uso dei laboratori;
Criteri e Modalità di Verifica
Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 11 Maggio 2023

La docente
Caterina Scò

Relazione Finale Classe V Sez. A. S.A

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

Prof. Vito Testa

- | | |
|---|--------|
| ● Ore Curricolari Settimanali | N°. 2 |
| ● Ore Complessive Previste per l'a.s. | N°. 66 |
| ● Ore di Lezione effettivamente svolte entro il 15 maggio | N° 28 |

Presentazione della Classe

La classe ha mostrato un comportamento corretto e di collaborazione. Gli alunni hanno mostrato interesse, partecipazione ed impegno. La maggior parte della classe ha registrato una completa acquisizione di conoscenze e competenze ed una maturazione e crescita che lascia ben sperare per il proseguimento degli studi.

Libro di testo adottato

Libro consigliato: EDUCARE AL MOVIMENTO – DeA scuola

Conoscenze e competenze raggiunte

- Consolidamento delle capacità condizionali, forza, resistenza, velocità.
- Consolidamento della mobilità articolare e dell'elasticità muscolare.
- Consolidamento delle capacità coordinative generali (apprendimento motorio, controllo motorio, adattamento e trasformazione) e speciali (equilibrio, organizzazione spazio-temporale, anticipazione motoria).
- Acquisizione, precisione ed interiorizzazione di nuovi schemi motori.
- Precisione ed automatizzazione dei gesti sportivi per il miglioramento della prestazione.
- Apprendimento di abilità e gesti specifici di una o più discipline sportive.
- Conoscenza, comprensione dei contenuti.
- Rielaborazione personale dei contenuti.
- Applicazione dei contenuti riscontri pratico-operativi.
- Capacità di analisi e sintesi.
- Uso del linguaggio specifico della disciplina.
- Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico.
- Realizzazione dei compiti assegnati.
- Adottare criteri e norme di comportamento corretti ed adeguati.
- Valutare le proprie opinioni ed eventualmente correggerle nel rispetto di sé e degli altri.
- Evitare eccessi e risolvere conflitti.
- Rispetto delle regole e collaborazione di gruppo.

- Conoscere e praticare, nei vari ruoli, almeno una disciplina individuale ed uno sport di squadra.
- Esprimersi con il corpo ed il movimento in funzione di una comunicazione interpersonale.
- Trasferire capacità e competenze motorie in realtà ambientali diversificate, là dove è possibile.
- Conoscere le norme elementari di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni ed in caso di incidenti.
- Organizzare le conoscenze acquisite per realizzare progetti motori autonomi e finalizzati.

Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno

Metodologia

I metodi privilegiati sono stati quello analitico, globale, ed individualizzato. Il metodo analitico è stato applicato per acquisire nuove abilità motorie, quello globale per migliorare le capacità fisiologiche, in alcuni casi i due metodi sono stati inscindibili. Le attività proposte hanno rispettato , sia nei contenuti che nella forma, le esigenze bio-tipologiche individuali. E' stato opportuno procedere stimolando la componente motivazionale che ha consentito di incrementare i risultati organizzando le attività secondo i criteri di polivalenza e multilateralità e tenendo conto che ogni procedura educativa, per essere tale, deve consentire all' organismo di adattarsi agli stimoli; ciò è stato possibile rispettando i principi di continuità, gradualità, progressività dei carichi che hanno consentito di realizzare gli apprendimenti. E' stato necessario, inoltre tenere presente l'analisi della situazione di partenza di ciascuno alunno quale valutazione delle condizioni di sviluppo dei requisiti di base su cui sono state impostate le attività.

Criteri e Modalità di Verifica

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Relazione Finale Classe V Sez. A. S.A

Disciplina: Matematica

Prof.ssa Lidia Tubolino

- | | |
|---|--------|
| ● Ore Curricolari Settimanali | N° 04 |
| ● Ore Complessive Previste per l'a.s. | N° 132 |
| ● Ore di Lezione effettivamente svolte entro il 15 maggio | N°106 |

Presentazione della Classe

La classe, affidatami quest'anno, non ha avuto una continuità didattica nel corso dei cinque anni di liceo. Ciò ha comportato una discontinuità dell'azione didattica e della possibilità di elaborare una programmazione efficace a medio e lungo termine. Da una prima analisi sulle abilità e conoscenze algebriche e geometriche di base, fatta all'inizio d'anno, è emerso che alcuni alunni non possedevano alcuni prerequisiti propedeutici allo studio dell'analisi matematica. Considerata la preparazione di base si è dovuto ridimensionare il piano di lavoro, non solo sotto il profilo contenutistico, ma anche in relazione al grado di approfondimento, e trattare gli argomenti in modo da focalizzarne subito lo scopo nella risoluzione di esercizi e neanche dei più complessi, spiegandone la teoria ma senza pretendere dalla maggior parte degli alunni che fosse argomento di valutazione orale; infatti le verifiche orali si sono spesso ridotte alla sola risoluzione di esercizi e definizioni. Durante l'anno sono state effettuate diverse pause didattiche per consentire il recupero degli argomenti non sufficientemente assimilati. Alcuni discenti, nonostante i continui richiami e sollecitazioni, hanno evidenziato attenzione discontinua e impegno incostante e, nella maggior parte dei casi, scarsa o nessuna autonomia nel recupero di conoscenze pregresse, attitudine ad un uso poco produttivo del libro di testo come strumento di lavoro e dipendenza dalle attività svolte in classe e dai compiti assegnati per casa, per altro non sempre svolti. Anche il comportamento scarsamente interessato e motivato durante le ore di lezione, a volte, ha avuto un ruolo nel rallentamento dell'azione didattica, per la necessità di interrompere le attività in corso per richiamare all'attenzione e alla partecipazione gli alunni distratti o per sedare alunni per la loro vivacità spesso causata da atteggiamenti infantili. Nella classe è emerso comunque un gruppo di alunni rispettoso delle regole con una buona motivazione all'apprendimento, per costanza, partecipazione e interesse. Nel complesso gli alunni posseggono, con diversi livelli, le principali tematiche connesse allo studio della analisi matematica, ma pochi espongono in maniera rigorosa e precisa, la maggior parte utilizza spesso un linguaggio poco specifico. Una parte degli allievi ha sviluppato, o potenziato, le capacità logiche e intuitive, conosce i metodi di ragionamento induttivo e deduttivo e sa applicarli in contesti diversi. Solo un esiguo numero di essi però risolve autonomamente e sa scegliere, per ogni problema, il procedimento risolutivo migliore e applicare le tecniche dell'analisi a problemi più complessi. Altri risolvono solo semplici esercizi e solo se guidati. Alcuni alunni, nonostante l'impegno e la costanza nello studio, incontrano notevoli difficoltà nell'affrontare anche le situazioni più semplici a causa di lacune pregresse e insufficiente abilità nell'individuare gli elementi significativi e le relazioni necessarie per una soluzione logica e corretta. Si esprime tuttavia l'auspicio che le verifiche finali, a cui gli studenti saranno sottoposti in questo periodo, abbiano esiti positivi che dimostrino un maggiore e più

<p>mirato sforzo da parte di questi studenti più fragili per l'acquisizione almeno degli obiettivi minimi di conoscenza dei contenuti.</p>
<p>Libro di testo adottato</p>
<p>Libro di testo: Matematica: Leonardo Sasso-Claudio Zanone “<i>Colori della Matematica</i>” Edizione Blu -Seconda edizione Volume 5αβ -Dea Scuola –Petrini</p>
<p>Conoscenze e competenze raggiunte</p>
<p>Per le conoscenze si rimanda al programma allegato.</p> <p>COMPETENZE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica 2) Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni 3) Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi 4) Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi
<p>Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno</p>
<p>Metodologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo e manuali - strumenti di laboratorio - calcolatrice scientifica - strumenti multimediali - software geogebra
<p>Criteri e Modalità di Verifica</p>
<p>Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.</p>

Relazione Finale Classe V Sez. A. S.A

Disciplina: Fisica

Prof.ssa Lidia Tubolino

- | | |
|---|------|
| ● Ore Curricolari Settimanali | N°03 |
| ● Ore Complessive Previste per l'a.s. | N°99 |
| ● Ore di Lezione effettivamente svolte entro il 15 maggio | N°74 |

Presentazione della Classe

La classe completa il suo percorso liceale di studio della Fisica con 4 diversi docenti in 5 anni. Una variazione ripetuta di docenti toglie al percorso didattico continuità e unitarietà che sono vitali per una disciplina, quale la Fisica, in cui è necessario tornare più volte su concetti già studiati per inquadrare meglio il significato e la portata. Sin dall'inizio dell'anno alcuni discenti hanno mostrato un discreto interesse per la disciplina altri invece si sono fatti coinvolgere solo a tratti, e ciò ha causato un rallentamento dell'azione didattica. Spesso è stato necessario interrompere l'attività in corso per richiamare l'attenzione di alunni distratti e/o sedare la loro vivacità causata da atteggiamenti infantili. Nella classe è emerso comunque un gruppo di alunni rispettoso delle regole con una buona motivazione all'apprendimento, per costanza, partecipazione e interesse. In previsione di una possibile seconda prova scritta di Fisica all'Esame di Stato, nella prima parte dell'anno è stato ripreso lo studio dell'elettrostatica completando eventuali mancanze e concentrandosi maggiormente sulla risoluzione di quesiti e problemi. È stato affrontato lo studio teorico e applicativo di tutto l'elettromagnetismo, mentre, per motivi di tempo è stata solo accennata teoricamente lo studio della relatività ristretta. Si è cercato di migliorare la competenza di problem solving dell'intera classe, perché non era adeguata ad affrontare lo studio della Fisica dal punto di vista applicativo, anche se gli alunni conoscevano i nuclei fondanti. Questo ha rallentato i tempi didattici, unitamente al fatto che alcuni alunni hanno evidenziato poco interesse e partecipazione al dialogo educativo, un impegno domestico incostante e nella maggior parte dei casi hanno dimostrato di non essere autonomi nel recupero di conoscenze pregresse, di essere fortemente legati alle attività svolte in classe e ai compiti assegnati per casa, per altro non sempre svolti. Solo un ristretto gruppo di alunni ha avuto sempre un comportamento positivo ed una buona motivazione all'apprendimento, emergendo per costanza, partecipazione e interesse. Pochi allievi hanno raggiunto un sufficiente livello espositivo ed un adeguato rigore formale, conoscono i contenuti della disciplina e sanno applicare le leggi apprese in situazioni non eccessivamente articolate. I restanti alunni, incontrano notevoli difficoltà nell'affrontare anche le situazioni più semplici a causa di scarso impegno, lacune pregresse, insufficiente abilità nell'individuare gli elementi significativi e le relazioni necessarie, per una soluzione logica e corretta. Si esprime tuttavia l'auspicio che le verifiche finali, a cui gli studenti saranno sottoposti in questo periodo, abbiano esiti positivi che dimostrino un maggiore e più mirato sforzo da parte di questi studenti più fragili per l'acquisizione almeno degli obiettivi minimi di conoscenza dei contenuti.

Libro di testo adottato

Ugo Amaldi "Dalla mela di Newton al bosone di Higgs" Zanichelli volume 4 e 5

Conoscenze e competenze raggiunte
Per le conoscenze si rimanda al programma allegato.
COMPETENZE
<ol style="list-style-type: none"> 1) Formulare ipotesi, sperimentare e/o interpretare leggi fisiche, proporre e utilizzare modelli e analogie 2) Analizzare fenomeni fisici e applicazioni tecnologiche, riuscendo a individuare le grandezze fisiche caratterizzanti e a proporre relazioni quantitative tra esse 3) Spiegare le più comuni applicazioni della fisica nel campo tecnologico, con la consapevolezza della reciproca influenza tra evoluzione tecnologica e ricerca scientifica 4) Risolvere problemi utilizzando il linguaggio algebrico e grafico, nonché il Sistema Internazionale delle unità di misura
Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno
Metodologia
<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo e manuali - strumenti di laboratorio - calcolatrice scientifica - strumenti multimediali - software geogebra
Criteri e Modalità di Verifica
Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente ed inserito nel PTOF.

Termini Imerese, 11 Maggio 2023

La docente
Lidia Tubolino

PROGRAMMI

Programma di italiano della classe V Asa

Prof.ssa Giovanna Cassataro

Libro di testo: A. Terrile/P. Biglia/C. Terrile, *Una grande esperienza di sé* (volumi 3, 4,5,6), Paravia

L'età del Romanticismo

Il quadro storico-culturale del primo Ottocento, Il Romanticismo europeo, il Romanticismo italiano e la polemica tra Classicisti e Romantici.

TESTO:

- J. F von Eichendorff, *Notte di luna*

A. Manzoni: cenni biografici e opere principali, i capisaldi della poetica e il romanzo storico.

TESTI:

- *Il cinque maggio*, vv. 1-36 e 85-108
- *La morte di Adelchi* (da *Adelchi*, V, 8)
- *Le anime della folla durante il tumulto* (dal cap. XIII dei *Promessi Sposi*)
- *La giustizia umana imperfetta: il "sogno di sangue" di Renzo* (dal cap. II dei *Promessi Sposi*)
- *La giustizia divina: la crisi interiore dell'Innominato* (dal cap. XXI dei *Promessi Sposi*)
- *La conclusione del romanzo* (dal cap. XXXVIII dei *Promessi Sposi*)

G. Leopardi: il rapporto tra le vicende biografiche e la produzione letteraria, il "classicismo romantico", l'evoluzione del pensiero dell'autore (teoria del piacere, poetica del vago e dell'indefinito, concezione della natura) e i limiti della visione di Zumbini, le opere in prosa (*Zibaldone* e *Operette morali*) e i *Canti*, l'originalità stilistica e metrica.

TESTI:

- *La teoria del piacere* (da *Zibaldone*, 165-167)
- *Il giardino sofferente* (da *Zibaldone*, 4175-4177)
- *L'infinito* (dai *Canti*)
- *A Silvia* (dai *Canti*)
- *Il sabato del villaggio* (dai *Canti*)
- *Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere* (da *Operette morali*)
- *Dialogo della Natura e di un islandese* (da *Operette morali*)
- *La ginestra*, vv. 1-41

Il secondo Ottocento: il ruolo della **Scapigliatura**, analogie e differenze fra il **Naturalismo francese** e il **Verismo italiano**.

G. Verga: cenni biografici e opere principali, gli elementi chiave della poetica verista, le raccolte "Vita dei campi" e "Novelle rustiche", l'ideale dell'ostrica e l'incompiuto *Ciclo dei vinti*, i romanzi "I Malavoglia" e "Mastro don Gesualdo", le tecniche narrative e le scelte linguistiche.

TESTI:

- *Rosso Malpelo* (da *Vita dei campi*)
- *Padron 'Ntoni e il giovane 'Ntoni: due visioni del mondo a confronto* (da *I Malavoglia*, cap. XIII)
- *La roba* (da *Novelle rustiche*)
- *La morte di Gesualdo* (da *Mastro-don Gesualdo*, parte IV, cap. V)

Il Decadentismo: la periodizzazione controversa, la reazione degli intellettuali alla "perdita dell'aureola" (esteta, poeta vate e poeta veggente), il Simbolismo e il maledettismo, Baudelaire come precursore del movimento in Francia, i due volti della corrente in Italia.

TESTI:

- C. Baudelaire, *L'albatro* (da *I fiori del male*, *Spleen e Ideale*, II)
- C. Baudelaire, *Perdita d'aureola* (da *Lo spleen di Parigi*)

G. Pascoli: le vicende biografiche e la poetica del fanciullino, il simbolismo e l'impressionismo, le raccolte "Myricae" e "Canti di Castelvecchio" (temi e stile).

TESTI:

- > *Il fanciullino (passi scelti)*
- > *La grande proletaria si è mossa (passi scelti)*
- > *La via ferrata* (da *Myricae*)
- > *Lavandare* (da *Myricae*)
- > *Temporale* (da *Myricae*)
- > *Novembre* (da *Myricae*)
- > *Il gelsomino notturno* (da *Canti di Castelvecchio*)

G. D'Annunzio: le vicende biografiche e la ricerca della notorietà, il "nuovo Rinascimento" e la volontà di coniugare antico e moderno, le fasi dell'evoluzione letteraria e le opere principali, l'estetismo, il superomismo e il panismo, lo stile.

TESTI:

- > *Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio* (da *Il piacere, libro I, cap.2*)
- > *La malinconia di Cantelmo* (da *Le vergini delle rocce*)
- > *La sera fiesolana* (da *Alcyone*)

La prima metà del Novecento: un nuovo clima culturale.

Gli intellettuali e la Grande Guerra: **d'Annunzio** poeta-soldato (il nazionalismo e le imprese militari), il **Futurismo** come prima Avanguardia storica (i punti salienti del *Manifesto*, l'influenza dannunziana e le innovazioni stilistiche), l'esperienza di **G. Ungaretti** (dal nazionalismo al dramma del conflitto in trincea, i temi e le novità stilistiche della raccolta *L'Allegria*, l'esperienza bellica come spunto per una riflessione sul senso della vita, il conforto della parola poetica).

TESTI:

- > F. T. Marinetti, *Manifesto del Futurismo*
- > G. Ungaretti, *Fratelli* (da *Vita d'un uomo. Tutte le poesie.*)
- > G. Ungaretti, *San Martino del Carso* (da *Vita d'un uomo. Tutte le poesie.*)
- > G. Ungaretti, *Soldati* (da *Vita d'un uomo. Tutte le poesie.*)

Divina Commedia: struttura e caratteristiche principali del *Paradiso* + lettura integrale dei Canti I, III, VI, XI.

EDUCAZIONE CIVICA: l'ideale verghiano dell'ostrica, la poesia "La via ferrata" e alcuni passi de "La grande proletaria si è mossa" di G. Pascoli e, infine, l'idea dannunziana di "nuovo Rinascimento" sono stati affrontati in modo da mettere in luce il rapporto tra gli intellettuali e la terna ambiente-economia-società.

Termini Imerese, 11/05/2023

La docente

Giovanna Cassataro

PROGRAMMI 5 ASA

Programma di Storia

- La seconda rivoluzione industriale
- L'imperialismo
- L'Italia all'inizio del Novecento: l'età giolittiana
- La prima guerra mondiale: contesto e cause, le guerre balcaniche, la rivoluzione dei giovani turchi, il genocidio degli armeni, le caratteristiche di una guerra "nuova", l'Italia in guerra, il 1917, la fine della guerra e i trattati di pace
- Il dopoguerra in Austria e Germania: la Repubblica di Weimar
- La crisi del 1929 e il New Deal
- La Russia: rivoluzione russa, nascita dell'unione sovietica e stalinismo
- Il primo dopoguerra in Italia e il biennio rosso
- Il Fascismo in Italia: nascita della dittatura fascista, la società fascista
- Il nazismo in Germania: l'ascesa di Hitler, il totalitarismo nazista
- La seconda guerra mondiale: gli anni trenta, l'avanzata tedesca, l'Italia in conflitto, lo sterminio degli ebrei, la guerra nel Pacifico, la svolta e la conclusione del conflitto, il crollo del Fascismo e la Resistenza italiana

Programma di Filosofia

- Hegel: i capisaldi del sistema hegeliano, *La Fenomenologia dello Spirito* (Coscienza, autocoscienza e ragione), *La Filosofia dello Spirito* (spirito soggettivo, oggettivo e assoluto)
- Schopenhauer: il "velo ingannatore", la volontà di vivere, il pessimismo, le critiche all'ottimismo, le vie di liberazione dal dolore
- Kierkegaard: l'esistenza come possibilità, gli stadi dell'esistenza, l'angoscia, dalla disperazione alla fede, l'eterno nel tempo
- Destra e sinistra hegeliane: caratteri generali
- Feuerbach: critica alla religione, critica a Hegel, l'umanismo naturalistico

- Marx: critica a Hegel, l'alienazione e il distacco da Feuerbach, il materialismo storico, *Il Manifesto del partito comunista* (borghesia, proletariato e lotta di classe), *Il Capitale* (merce, lavoro e plusvalore), la rivoluzione e la dittatura del proletariato, la società comunista
- Il positivismo sociale: Comte, la legge dei tre stadi e la sociologia
- La psicanalisi: Freud (l'inconscio e la scomposizione della personalità, la teoria della sessualità e il complesso di Edipo)
- La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche (il periodo giovanile: apollineo e dionisiaco; il periodo "illuministico": la filosofia del mattino e la morte di Dio; il periodo di Zaratustra: la filosofia del meriggio, il superuomo, l'eterno ritorno; l'ultimo Nietzsche: il crepuscolo degli idoli e la trasvalutazione dei valori, la volontà di potenza, il nichilismo)

TERMINI IMERESE 11 Maggio 2023

PROGRAMMA: Storia dell'Arte - CLASSE 5 B/SA - a.s. 2022/23

1. Neoclassicismo
Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di A. Canova e J.L.David – Architetture neoclassiche
2. Romanticismo
Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di T.Gericault- E. Delacroix- C.Friedrich- F. Goya- F. Hayez
3. Il Realismo
Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di G. Courbet-

La nuova architettura del ferro
4. L'Impressionismo
Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di E. Manet- C.Monet - P.A.Renoir- E. Degas
5. Post-impressionismo
Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di P.Cezanne- P.GauguinV. - Van Gogh.
6. L'Arte Nouveau
Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di G.Klimt- A.Gaudi
7. L'Espressionismo
Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di E.Munch
8. Il Cubismo
Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di P.Picasso
9. Architettura del '900
Contenuti: Les Corbusier- F.L. Wright

TERMINI IMERESE 11 Maggio 2023

Il Docente
Prof.ssa Anna Giovanna Randazzo

Libro di testo adottato
<i>Mauro Spicci / Timothy Alan Shaw with Daniela Montanari</i>
AMAZING MINDS
Pearson - Longman

ROMANTICISM The American Revolution, The French Revolution, The Industrial Revolution. A new sensibility, individualism, the concept of beauty, nature. Early Romantic Poetry, Graveyard Poetry, The Gothic novel.

Romantic Poetry, the role of Imagination, the figure of the child and Rousseau's noble savage, the cult of the exotic, Sturm und Drang, The Lyrical Ballads, first and second generations of romantic poets.

Romantic Fiction: the development of the novel, the novel of manners, the historical novel.

Percy Bysshe Shelley, life and works, poetry and imagination, view of nature, Titanism, Sturm und Drang, Liberalism

Ode to the West Wind: analysis

John Keats: life and works, poetry and imagination

Ode to a Grecian Urn: analysis

THE VICTORIAN AGE

Queen Victoria. Foreign Policy, social reforms, workhouses

technological progress, liberals and conservatives,

Disraeli and Gladstone, the Anglo-Boer wars, the

Victorian Compromise, respectability, life in

Victorian Britain, Utilitarianism and Bentham,

Darwin's influence, Karl Marx, Socialism.

The Victorian novel, the publishing world, narrative

technique, setting and characters, the novel of

manners, the humanitarian novel, the novel of formation, literary nonsense, the realistic novel.

Robert L. Stevenson, life and works

The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde: plot, setting, themes and characters

The truth about Dr Jekyll and Mr Hyde – an extract from the novel

Charles Dickens, life and works, characters, setting,

humanitarian aim in Dickens's narrative.

Hard Times, plot, setting, characters.

Nothing but facts – an extract from the novel

Coketown - an extract from the novel

Oliver Twist: plot, setting, characters

I want some more : an extract from the novel.

Aestheticism and Decadence. Theophile Gautier and

Art for Art's sake, Walter Pater's influence,
Hedonism, Charles Baudelaire's Les Fleurs du mal /
Les Paradis artificiels. Victorian Drama, main
features.

Oscar Wilde, life and works, the rebel and the
dandy. **The Picture of Dorian Gray**, plot and setting,
characters.

Dorian Gray kills Dorian Gray – an extract from the novel

THE MODERN AGE

From the Edwardian Age to the First World War,
Welfare state, the Suffragettes, the Irish Question,
the first world war.

The Age of Anxiety, the crisis of certainties and
modern man, Freud's influence, the collective
unconscious, Einstein's relativity, Henri Bergson's
concept of time and M. Proust. Nietzsche's idea of man. The Second
World War.

Modernism: main features, Freud's influence, the
stream of consciousness, the interior monologue,
Cubism, Futurism, Dadaism and the Avant-gard

movements. European Framework.

Poetry : Symbolism and C. Baudelaire's influences, **the War Poets**.

Rupert Brooke – life and works

The Soldier – analysis

Wilfred Owen – life and works

Dulce et Decorum est - analysis

Siegfried Sassoon – life and works

Suicide in the Trenches - analysis

Virginia Woolf, life and works, a modernist novelist,

the stream of consciousness and the continuous flux

of thoughts.

Mrs Dalloway, plot, setting, characters, themes and motifs. **Mrs Dalloway said she would buy the flowers** – an extract from the novel

George Orwell, life and literary career, the novel as

an instrument of information, political and social

themes in Orwell's works.

Nineteen Eighty-four: plot, historical background,

setting, characters, themes

Big Brother is watching You – an extract from the novel.

PROGRAMMA DI MATEMATICA

CLASSE V A S.A.

Docente: Tubolino Lidia

Testo in adozione Leonardo Sasso-Claudio Zanone “*Colori della Matematica*” Edizione Blu -Seconda edizione Volume 5αβ -Dea Scuola –Petrini

Contenuti disciplinari

Topologia di R: I numeri naturali, i numeri interi. I numeri razionali. I numeri reali. Potenza del numerabile e del continuo. Intervalli. Intorno di un punto. Punti interni, esterni e frontiera. Estremanti di un insieme: massimo, minimo, estremo inferiore, estremo superiore. Punti di accumulazione di un insieme. Punti isolati. Intervalli aperti e chiusi.

Funzioni di una variabile. Funzioni inverse. Classificazione delle funzioni di una variabile. Funzioni composte. Dominio, campo di esistenza e codominio. Funzioni definite per casi. Segno di una funzione. Zeri di una funzione.

Limiti delle funzioni: Tendenza al limite. Generalità. Definizioni di limite finito e infinito per x che tende ad un valore finito. Asintoti verticali. Limite destro e limite sinistro. Definizioni di limite finito e infinito per x che tende all'infinito. Asintoti orizzontali. Significato della definizione di limite. Teoremi generali sui limiti: teorema di unicità del limite(dim.), teorema della permanenza del segno(dim), teorema del confronto(dim.). Operazioni sui limiti: limite della somma, del prodotto, del quoziente, della potenza. Calcolo di limiti. Limiti delle funzioni razionali intere e fratte. Forme di indecisione. Classificazione delle forme di indecisione e loro risoluzione. Limiti notevoli. Applicazioni dei limiti notevoli nella risoluzione di forme di indecisione.

Funzioni continue: Definizione di funzione continua in un punto. Continuità delle funzioni in un intervallo. Proprietà delle funzioni continue: teorema di Weierstrass(enunc.), teorema (di Bolzano) di esistenza degli zeri(enunc.). Esempi di funzioni continue. Punti di discontinuità e loro classificazione. Grafico probabile di una funzione. Asintoti di una curva: orizzontali, verticali, obliqui.

Derivata di una funzione: Rapporto incrementale e suo significato geometrico. Concetto di derivata. Significato geometrico della derivata. Punti stazionari. Interpretazione geometrica di alcuni casi di non derivabilità (punto di flesso a tangente verticale, cuspide, punto angoloso). Continuità delle funzioni derivabili. Derivabilità e continuità (dim) Derivate fondamentali (della funzione costante, della variabile indipendente e delle sue potenze, delle funzioni seno, coseno, logaritmo, esponenziale). Teoremi sul calcolo delle derivate: derivata di una somma, di un prodotto, del quoziente, della potenza. Derivata delle funzioni tangente e cotangente. Derivata della funzione composta. Derivata di una funzione inversa. Equazione della tangente in un punto al grafico di una funzione. Derivate di ordine superiore. Applicazioni del concetto di derivata in Fisica. Concetto di differenziale e suo significato geometrico. Teoremi sulle funzioni derivabili: Teorema di Fermat (dim) Teorema di Rolle (dim). Teorema di Lagrange (dim). Applicazioni del teorema di Lagrange: funzioni derivabili crescenti e decrescenti. Limiti di forme di indecisione: teorema di De L'Hôpital (enunc) e applicazioni. Massimi e minimi, flessi: Crescenza e decrescenza di una funzione. Definizioni di massimo e minimo relativo. Definizione di punto di flesso (flesso ascendente, flesso discendente, flesso a tangente orizzontale, flesso a tangente verticale, tangente inflessionale). Studio del massimo

e del minimo per mezzo della derivata prima e delle derivate successive. Ricerca degli estremi relativi delle funzioni derivabili. Concavità di una curva e ricerca dei punti di flesso. Problemi di massimo e di minimo. Studio delle funzioni piane: Campo di esistenza, segno e zeri di una funzione. Comportamento agli estremi del campo di esistenza. Limiti. Ricerca dei massimi e minimi relativi e assoluti di una funzione. Concavità e flessi delle curve piane. Asintoti di una curva piana. Asintoti obliqui. Studio dell'andamento grafico di una funzione.

Integrali: Definizioni di primitiva e di integrale indefinito di una funzione continua. L'integrale indefinito come operatore lineare. Integrazioni immediate. Integrazione delle funzioni razionali fratte. Integrazione per scomposizione e per sostituzione. Integrazione per parti. Integrale definito : definizione di somma di Riemann e di integrale definite. Proprietà dell'integrale definito, Definizione e Teorema del valore medio di una funzione. Teorema fondamentale del calcolo integrale (enun.). Applicazione geometriche degli integrali definiti Aree e Volumi (metodo delle sezioni). Funzioni integrabili e integrali impropri

Termini Imerese, 11 maggio 2023

La docente
Tubolino Lidia

PROGRAMMA DI FISICA

CLASSE V A S.A.

Docente: Tubolino Lidia

Testo in adozione Ugo Amaldi "Dalla mela di Newton al bosone di Higg³" Zanichelli volume 4 e 5

Contenuti disciplinari

Il potenziale elettrico. Energia potenziale elettrica. Potenziale elettrico. Superfici equipotenziali. Relazione tra campo elettrico e potenziale elettrico. Circuitazione del campo elettrico.

Conduttori e corrente elettrica. La distribuzione di carica nei conduttori in equilibrio elettrostatico. Campo elettrico e potenziale in un conduttore all'equilibrio. Capacità di un conduttore. Il condensatore. Condensatori in serie e in parallelo. Energia immagazzinata in un condensatore. Definizione di corrente elettrica. Generatori di tensione ideali e circuiti elettrici in corrente continua. Prima legge di Ohm. Resistori in serie e in parallelo. Leggi di Kirchhoff. La trasformazione dell'energia elettrica: l'effetto Joule. La forza elettromotrice. Conduttori metallici: (la relazione $i = enAvd$ senza dimostrazione) seconda legge di Ohm. Cenni alla spiegazione microscopica della resistenza dei conduttori e della dipendenza della resistività dalla temperatura.

Fenomeni magnetici. La forza magnetica e le linee di campo magnetico. Forze tra magneti e correnti: l'esperienza di Oersted, il campo magnetico di un filo percorso da corrente e la legge di Biot-Savart; l'esperienza di Faraday e la forza magnetica su un filo percorso da corrente. Forze tra correnti: legge di Ampère. Il campo magnetico di una spira e di un solenoide percorsi da corrente. La forza di Lorentz. Il selettore di velocità e l'effetto Hall. Il moto di una carica in campo magnetico uniforme (velocità della carica parallela rispetto al campo, perpendicolare ed obliqua). Flusso del campo magnetico e il teorema di Gauss per il magnetismo. La circuitazione del campo magnetico. Le proprietà magnetiche dei materiali, Il ciclo di isteresi. Le equazioni di Maxwell per i campi statici.

La corrente alternata

La forza elettromotrice alternata e la corrente alternata, il valore efficace delle correnti e forza elettromotrice. L'alternatore. Il trasformatore

Elettromagnetismo.

La corrente indotta e la forza elettromotrice indotta. Legge di Faraday-Neumann, legge di Lenz. L'autoinduzione e la mutua induzione Le equazioni di Maxwell: descrizione qualitativa delle singole equazioni. Onde elettromagnetiche: lo spettro elettromagnetico. La polarizzazione delle onde elettromagnetiche.

Relatività Ristretta

Velocità della luce e sistemi di riferimento Il concetto di spazio e di tempo nella fisica classica. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta. Reticolo di riferimento e procedure di sincronizzazione.

Gli eventi nella relatività. La simultaneità. La dilatazione dei tempi (orologio a luce). Il tempo proprio. Il paradosso dei gemelli. Il fattore relativistico. La contrazione delle lunghezze nella direzione del moto. Lunghezza propria. Conferma della relatività del tempo e dello spazio. Le trasformazioni di Lorentz.

Geometria dello spazio-tempo: L'intervallo invariante (metrica di Minkowski) fra due eventi (senza la dimostrazione algebrica dell'invarianza). Il segno dell'intervallo e sua classificazione. Lo spazio-tempo quadridimensionale. Il diagramma di Minkowski. La composizione relativistica della velocità (solo la formula senza dimostrazione). Equivalenza tra massa ed energia.

Termini Imerese, 11 maggio 2023

La docente
Tubolino Lidia

LICEO SCIENTIFICO "NICOLO' PALMERI"
piazza Giovanni Sansone, 12 – Termini Imerese

Programma svolto di Informatica

Classe 5ASA

A.S. 2022/2023

Sezione	Contenuti
I database e il linguaggio SQL	Introduzione ai database e la loro utilità. La progettazione concettuale e logica Il modello E-R. Il modello relazionale. Il linguaggio SQL Le interrogazioni SQL: query Costrutto SELECT, operatori di confronto e operatori aritmetici
Reti e protocolli	Aspetti evolutivi delle reti. I servizi per gli utenti e le aziende. Client/Server e peer to peer. Classificazione delle reti per estensione. Tecniche di commutazione. Architetture di rete. I modelli di riferimento per le reti. Il modello ISO/OSI Mezzi trasmissivi e dispositivi di rete. Il modello TCP/IP. I livelli applicativi del modello TCP/IP. Indirizzi IP Classificazione degli indirizzi IP e subnetting
Internet e servizi di rete	Siti Web. La sicurezza delle reti. La crittografia. Chiave simmetrica e chiave asimmetrica. La firma digitale. Posta Elettronica Certificata.
Il linguaggio PHP	Le pagine PHP. Variabili ed operatori. Gli Array La struttura IF Le strutture WHILE, DO-WHILE e FOR

Educazione civica

II Quadrimestre	La disseminazione dell'argomento in rete e la conseguente sensibilizzazione
-----------------	---

TERMINI IMERESE 11 Maggio 2023

Il Docente
Lorenzo Lupo

LICEO SCIENTIFICO N. PALMERI DI TERMINI IMERESE

PROGRAMMA DI SCIENZE CLASSE 5 ASA a.s. 2022/2023

LIBRI DI TESTO : Sadava, Hillis,Heller- Il carbonio, gli enzimi,il DNA- Zanichelli
Lucia Palmeri,Parotto- Il globo terrestre e la sua evoluzione-Zanichelli

Chimica organica

- I composti del carbonio;
- Gli alcani, i cicloalcani, gli alcheni, gli alchini;
- Gli idrocarburi aromatici;
- Gli isomeri

Biochimica

- I carboidrati;
- I lipidi;
- Gli amminoacidi e le proteine;
- I nucleotidi e gli acidi nucleici;
- L'energia delle reazioni biochimiche;
- Il ruolo dell'ATP;
- Cosa sono gli enzimi;
- Come funzionano gli enzimi;
- Il metabolismo cellulare;
- La glicolisi;
- La fermentazione;
- La respirazione cellulare

Biotecnologie

- Introduzione alla trascrizione genica;

- La trascrizione dei procarioti;
- La regolazione prima della trascrizione negli eucarioti;
- La regolazione durante la trascrizione;
- La regolazione dopo la trascrizione;
- La genetica dei virus;
- Trasferimento orizzontale nei procarioti
- La tecnologia del DNA ricombinante;
- Isolare i geni e creare librerie di DNA;
- Analizzare e sequenziare il DNA;
- Dalle biotecnologie normali alle biotecnologie moderne;
- Le biotecnologie in agricoltura;
- Le biotecnologie per l'ambiente e l'industria;
- Le biotecnologie in campo medico: l'insulina, terapia genica , anticorpi monoclonali
- Animali transgenici
- La clonazione
- Topi Knockout
- CRISPR/Cas

Scienze della terra

- La dinamica interna della Terra;
- Alla ricerca di un modello;
- Il segno dell'energia interna della Terra: flusso di calore;
- Il campo magnetico terrestre;
- La struttura della crosta;
- L'espansione dei fondali oceanici;
- La tettonica delle placche;
- Deriva dei continenti;

Educazione civica

- *Scienze della terra*
 - Cambiamenti climatici;
- *Biotecnologie e bioetica*
 - Il concetto di bioetica;
 - La clonazione
 - Le cellule staminali;

TERMINI IMERESE 11/05/2023

La docente
Caterina Scrò

Programma di Scienze Motorie e Sportive

CLASSE V ASA

prof. Testa Vito

- La nomenclatura ginnastica
- Paramorfismi e dismorfismi nell'età scolare
- Apparato scheletrico
- Sistema muscolare
- Le capacità motorie:
 - Cap. coordinative(percezione, coordinazione, ritmo, orientamento spazio-temporale)
 - Cap. condizionali(resistenza, forza, velocità, mobilità articolare)
- Principali norme di pronto soccorso
- Cenni storici, tecnica e regolamento del gioco della pallavolo
- L'atletica: corsa, salto e lanci
- Staffetta 4x100
- Salto in alto
- Salto in lungo
- Getto del peso
- L'alimentazione

Programma tecnico-operativo:

- Riattivazione generale progressiva (riscaldamento)
- Stretching e mobilità articolare
- Esercizi di incremento generale della forza
- Esercizi di coordinazione
- Attività di incremento della resistenza
- Allenamento al ritmo

- Esercizi di equilibrio
- Attività di incremento della velocità
- Ginnastica posturale
- Esercitazioni sui fondamentali individuali di pallavolo
- Fondamentali di squadra e tattica nel gioco della pallavolo
- Gestii arbitrali (pallavolo)

Termini Imerese li 11/05/2023

*Docente
Testa Vito*

GRIGLIE
di
VALUTAZIONI

CANDIDATO _____ CLASSE _____ SEZ. _____

INDICATORI GENERALI (MAX 12 PUNTI)			INDICATORI SPECIFICI (MAX 8 PUNTI)		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Gravemente insufficiente	0,80	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Gravemente insufficiente	0,6
	Insufficiente	1		Insufficiente	0,8
	Sufficiente	1,20		Sufficiente	1,20
	Buono	1,60		Buono	1,60
	Ottimo	2		Ottimo	2
Coesione e coerenza testuale	Gravemente insufficiente	0,80	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Gravemente insufficiente	0,6
	Insufficiente	1		Insufficiente	0,8
	Sufficiente	1,20		Sufficiente	1,20
	Buono	1,60		Buono	1,60
	Ottimo	2		Ottimo	2
Ricchezza e padronanza lessicale	Gravemente insufficiente	0,80	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	Gravemente insufficiente	0,60
	Insufficiente	1		Insufficiente	0,80
	Sufficiente	1,20		Sufficiente	1,20
	Buono	1,60		Buono	1,60
	Ottimo	2		Ottimo	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Gravemente insufficiente	0,80	Interpretazione corretta e articolata del testo	Gravemente insufficiente	0,60
	Insufficiente	1,20		Insufficiente	0,80
	Sufficiente	1,60		Sufficiente	1,20
	Buono	2		Buono	1,60
	Ottimo	2,40		Ottimo	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Gravemente insufficiente	0,80	LA COMMISSIONE	TOTALE	/8
	Insufficiente	1		TOTALE	/20
	Sufficiente	1,20			
	Buono	1,60			
	Ottimo	2			
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Gravemente insufficiente	0,20			
	Insufficiente	0,40			
	Sufficiente	0,80			
	Buono	1,20			
	Ottimo	1,60			
TOTALE		/12			

CANDIDATO _____ CLASSE _____ SEZ. _____

INDICATORI GENERALI (MAX 12 PUNTI)			INDICATORI SPECIFICI (MAX 8 PUNTI)		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Gravemente insufficiente	0,80	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo principale	Gravemente insufficiente	0,60
	Insufficiente	1		Insufficiente	1,20
	Sufficiente	1,20		Sufficiente	1,80
	Buono	1,60		Buono	2,40
	Ottimo	2		Ottimo	3
Coesione e coerenza testuale	Gravemente insufficiente	0,80	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Gravemente insufficiente	0,60
	Insufficiente	1		Insufficiente	1,20
	Sufficiente	1,20		Sufficiente	1,80
	Buono	1,60		Buono	2,40
	Ottimo	2		Ottimo	3
Ricchezza e padronanza lessicale	Gravemente insufficiente	0,80	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Gravemente insufficiente	0,60
	Insufficiente	1		Insufficiente	0,80
	Sufficiente	1,20		Sufficiente	1,20
	Buono	1,60		Buono	1,60
	Ottimo	2		Ottimo	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Gravemente insufficiente	0,80	TOTALE /8		
	Insufficiente	1,20	TOTALE /20		
	Sufficiente	1,60			
	Buono	2			
	Ottimo	2,40			
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Gravemente insufficiente	0,80	LA COMMISSIONE		
	Insufficiente	1			
	Sufficiente	1,20			
	Buono	1,60			
	Ottimo	2			
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Gravemente insufficiente	0,20			
	Insufficiente	0,40			
	Sufficiente	0,80			
	Buono	1,20			
	Ottimo	1,60			
TOTALE /12					

CANDIDATO _____ CLASSE _____ SEZ. _____

INDICATORI GENERALI (MAX 12 PUNTI)			INDICATORI SPECIFICI (MAX 8 PUNTI)		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Gravemente insufficiente	0,80	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Gravemente insufficiente	0,60
	Insufficiente	1		Insufficiente	1,20
	Sufficiente	1,20		Sufficiente	1,80
	Buono	1,60		Buono	2,40
	Ottimo	2		Ottimo	3
Coesione e coerenza testuale	Gravemente insufficiente	0,80	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Gravemente insufficiente	0,60
	Insufficiente	1		Insufficiente	1,20
	Sufficiente	1,20		Sufficiente	1,80
	Buono	1,60		Buono	2,40
	Ottimo	2		Ottimo	3
Ricchezza e padronanza lessicale	Gravemente insufficiente	0,80	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Gravemente insufficiente	0,60
	Insufficiente	1		Insufficiente	0,80
	Sufficiente	1,20		Sufficiente	1,20
	Buono	1,60		Buono	1,60
	Ottimo	2		Ottimo	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Gravemente insufficiente	0,80	TOTALE /8		
	Insufficiente	1,20	TOTALE /20		
	Sufficiente	1,60			
	Buono	2			
	Ottimo	2,40			
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Gravemente insufficiente	0,80	LA COMMISSIONE		
	Insufficiente	1			
	Sufficiente	1,20			
	Buono	1,60			
	Ottimo	2			
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Gravemente insufficiente	0,20			
	Insufficiente	0,40			
	Sufficiente	0,80			
	Buono	1,20			
	Ottimo	1,60			
TOTALE		/12			

GRIGLIA CORREZIONE SECONDA PROVA

Esami di stato 2022/2023

CANDIDATO _____ CLASSE _____ SEZ. _____

PROBLEMA								QUESITI		
Impostazione e svolgimento Punti.....		Percorso logico seguito Punti.....		Correttezza dei calcoli Punti.....		Correttezza formale e utilizzo della terminologia specificata Punti.....		Valutazione complessiva dei quattro quesiti Totale punti quesiti.....		
Impostazione esatta e svolgimento completo	5	Argomentato	3	Calcoli corretti	2	Ottima	2	Svolgimento completo senza errori	2	Quesito n. Punti.....
Impostazione nel complesso coerente, ma svolgimento incompleto	4	Adeguito	2	Presenti pochi lievi errori	1,5	Buona	1,5	Svolgimento quasi completo e complessivamente esatto	1,5	Quesito n. Punti.....
Impostazione approssimativa e svolgimento parziale	3	Accennato	1	Presenti numerosi lievi errori	1	Adeguita	1	Svolgimento parziale e/o con pochi lievi errori	1,25	Quesito n. Punti.....
Impostazione carente e svolgimento molto parziale	2	Sconnesso	0,5	Presenti pochi gravi errori	0,5	Carente	0,5	Svolgimento appena accennato	1	Quesito n. Punti.....
Impostazione e svolgimento nulli o incoerenti	0-0,50	Molto sconnesso	0,25	Presenti numerosi gravi errori	0,25	Molto carente	0,25	Quesito non svolto o completamente errato	0-0,25	

VOTO _____/20

Il Presidente

La Commissione

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE